Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Jahrbuch für Kunst und Kunstpflege in der Schweiz = Annuaire des Beaux-arts en Suisse**

Band (Jahr): **4 (1925-1927)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

VIERTER TEIL
QUATRIÈME PARTIE

I. Verzeichnis der Privatsammler in der Schweiz
II. Verzeichnis der Antiquare, Kunsthändler und Buchantiquariate in der Schweiz
III. Register
Anzeigen

I. Les collectionneurs d'Art en Suisse
II. Les marchands d'objets d'art et de curiosité et les bouquinistes en Suisse
III. Table des matières
Annonces

Die nachstehenden Verzeichnisse der Adressen der Sammler, Antiquare, Kunsthändler und Buchantiquare in der Schweiz dürfen weder insgesamt noch in einzelnen Teilen nachgedruckt werden.

Il est strictement interdit de reproduire entièrement ou en partie nos listes contenant les adresses des collectionneurs d'art et de curiosité ainsi que des antiquaires, des marchands d'art et des bouquinistes.