Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Jahrbuch für Kunst und Kunstpflege in der Schweiz = Annuaire des Beaux-arts en Suisse**

Band (Jahr): **5 (1928-1929)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ANNUAIRE DES BEAUX-ARTS EN SUISSE

FONDÉ ET PUBLIÉ
PAR PAUL GANZ

TOME V
1928 - 1929
AVEC 46 PLANCHES

EDITEURS: EMILE BIRKHÆUSER & CIE, BALE

JAHRBUCH FÜR KUNST UND KUNSTPFLEGE IN DER SCHWEIZ

BEGRÜNDET UND HERAUSGEGEBEN VON PAUL GANZ

BAND V

1928 - 1929

MIT 46 TAFELN

VERLAG EMIL BIRKHÄUSER & CIE, BASEL

ALLE RECHTE VORBEHALTEN
COPYRIGHT 1930 BY
EMIL BIRKHÄUSER & Cie., BASEL

DRUCK VON E. BIRKHÄUSER & Cie., BASEL
CLICHÉS F. SCHWITTER, BASEL