Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Die : Lesbenzeitschrift**

Band (Jahr): **- (2002)**

Heft 23

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

die

LESBENZEITSCHRIFT

Nr. 23 / Frühling 2002 Fr. 9.–

Bildbeitrag

Marie-Anna Gneist lebt in Zürich. Sie arbeitet als freie Fotografin in den Bereichen Reportage-, Portrait-, Landschafts-, Reise- und Architekturfotografie.
Der Bildbeitrag stammt aus der Serie «Ein-Wände» 2001.

Comic

Bettina Keller

impressum

Unter dem Titel **Lesbenfront** wurde 1975 in Zürich von Feministinnen aus der **HFG** (Homosexuelle Frauengruppe: 1974–1980) eine Zeitschrift «von und für Lesben» initiiert.

1984/85, einige Jahre nach der Auflösung der HFG, erfolgte dann die Umbenennung in **frau ohne herz**: eine widerborstige Bezeichnung, die bei den Leserinnen meist entweder Protest oder Begeisterung auslöste, für die Redaktion aber einfach der Name ihrer Zeitschrift war. 1989 wurde die Arbeit – nach einer einjährigen Pause – von einer weitgehend neu zusammengesetzten und sich weiter verändernden Redaktion wieder aufgenommen und bis Oktober 1995 fortgeführt.

Ab Januar 1996 bereitete eine wiederum grösstenteils neue, vielköpfige Redaktion die Herausgabe der neuen Zeitschrift ***die*** vor, die nun viermal jährlich erscheint.

Von 1975 bis heute hat sich trotz neuer Theorien und teilweise grösserer Akzeptanz nichts an der Notwendigkeit geändert, die Erfahrungen von Lesben, ihre Lebensweisen und Bewegungen zu dokumentieren, zur Diskussion zu stellen und zu verbreiten. Noch immer herrschen in bezug auf Lesben/Lesbische Existenz in vielen Fällen entweder Ignoranz oder Diffamierung, auch wenn inzwischen in manch einer Zeitschrift ab und zu ein Artikel über Lesben erscheint. Aus diesen Gründen – und natürlich auch, weil es Spass macht – produzieren wir diese Zeitschrift.

Redaktion: Franca dell'Avo / Anne Bütikofer / Verena Gassmann / Erika Mezger / Pascale Navarra / Brigitte Schüepp / Katja Schurter / Renata Tomamichel / Tanja Werner

Ständige Mitarbeiterinnen: Sarah Arnet / Stephanie Hartung / Gioia Hofmann / Nalan Ipek / Fani Leuthold / Andrea Peterhans / Susy Scheiber / Regula Schnurrenberger / Susanne Stöckli / Barbara Tschalär / Patrizia Z'graggen

Gestaltung: Christina Meili

Adresse Redaktion und Versand (in neutralem Umschlag):
Redaktion ***die*** – Mattengasse 27 – CH-8005 Zürich
Telefon 01/272 52 80 – Fax 01/272 81 61
Internet: www.die.fembit.ch – **E-Mail**: die@fembit.ch
die erscheint regelmässig viermal im Jahr (zum Jahreszeitenwechsel). Die Redaktorinnen, Bild- und Textautorinnen arbeiten gratis.

Jahresabo Fr. 36.– (inkl. Porto), Unterstützungsabo Fr. 50.– (inkl. Porto), Gönnerinnenabo Fr. 100.– (inkl. Porto)
Einzelnummer Fr. 9.– (plus Porto)
Wir versenden keine Probenummern.
PC-Nr.: 80-52143-2
Spenden nehmen wir gern entgegen!

Inserate/Kleininserate: Bitte das Faltblatt mit sämtlichen Angaben bei der Redaktion anfordern oder im Internet runterladen.

Druck: Frauenkollektiv Genopress, Zürich
Filmbelichtung: Typovision AG, Zürich
Copyright: *die*
Auflage: 800
Erscheinungsdatum: Frühling 2002
Redaktionsschluss nächste Nummer: 30. April 2002

Das Projekt *die* ist eine Arbeitsgruppe des Frauenzentrums Zürich und wird durch dieses unterstützt.