Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Bulletin du collectionneur suisse : livres, ex-libris, estampes, monnaies = Bulletin für Schweizer Sammler : Bücher, Ex-libris, Graphik, Münzen**

Band (Jahr): **2 (1928)**

Heft 12

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

BULLETIN

du COLLECTIONNEUR SUISSE

Livres, Ex-libris
Estampes, Monnaies
Supplément: Prix

Organe de la Société suisse des bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires suisses.

für SCHWEIZER SAMMLER

Bücher, Ex-libris
Graphik, Münzen
Beilage: Preise

Organ der Schweiz. Bibliophilen Gesellschaft und der Vereinigung schweizerischer Bibliothekare.

Herausgeber: Dr. WILH. J. MEYER
Verleger: Apiarius-Verlag (Paul Haupt), Bundesgasse 34, Bern

Collectionneurs d'ex-libris.

JEAN GRELLET (1852-1918) (Suite)

Ainsi que cela se conçoit, il était impossible à un bibliophile de ce mérite de s'intéresser aux marques des bibliothèques d'autrui sans songer à doter ses propres livres de ces vignettes qui ornent les volumes d'une façon à la fois si gracieuse et si nécessaire; aussi Grellet a-t-il laissé toute une série d'ex-libris personnels fort recherchés de ses successeurs, les collectionneurs actuels. Notre notice serait incomplète si nous ne donnions ici la liste de ces petites feuilles, témoins d'une si belle carrière de lettré et d'érudit.

Les premières marques dont Jean Grellet dota ses volumes furent dessinées par lui-même. Déjà en 1882, nous le voyons composer la première de ces planches, dont il donne la description suivante[1]):

[1]) Jean Grellet et Maurice Tripet: Les ex-libris neuchâtelois. Neuchâtel. Institut héraldique. 1894. No. XXIX. 1. page 34; fig. 32, planche X. Cf. Gerster No. 1020.