Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses**

Band (Jahr): **3 (1929)**

Heft 6: **Schweizer Sammler = Collectionneur**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Bevorstehende Auktionen.

3.—8. Juni. M. Breslauer und L. Liepmannssohn, Berlin: Musikbibliothek Wolffheim, II. Teil.
5. Juni. Puttik & Simpson, Leicest. Sq. 47, London: Bücher, Manuskripte.
10. Juni. P. Graupe, Tiergartenstr. 4, Berlin: Bibl. Alfred Simon.
11. Juni. Paul Graupe, Tiergartenstr. 4, Berlin: Moderne Graphik.
11.—12. Juni. Ulrico Hoepli, Zürich: Autograph., Bücher, Manuskr.
14. Juni. F. Müller & Co., Doelenstr. 16-18, Amsterdam: Juwel., Bücher, Manuskr.

Angebote.

Folgende Mappen und Werke, z. T. *grosse Seltenheiten,* sind zufällig verkäuflich. — *Günstige Gelegenheit* zur Grundlegung einer schönen Sammlung oder deren Ausbau. — Bei Abnahme des ganzen Postens *Spezialpreis.*
Zu besichtigen bei

PAUL HAUPT, Falkenplatz 14, BERN.

MAREES MAPPEN.

Cézanne und seine Ahnen. Vorzugsausg. (leicht beschädigte Hülle) No. XXXVII	185.—
Daumier. No. 141	130.—
Französische Meister des 18. Jahrh. Vorz.-Ausg. No. XXXVII	185.—
Guye. Vorz.-Ausg. auf Chinapapier. No. XXXVI	185.—
Rembrandt: Relig. Legenden, Vorz.-Ausg. No. XXXV	185.—
Renoir. No. 235	185.—
Shakespeare: Visionen, Vorz.-Ausg. auf Japan. No. XXI	100.—
Slevogt: Zauberflöte. No. 25	120.—
Max Klinger: Zelt, Radierungen Op. XIV, 2 Mappen, Expl. 84	400.—
Stauffer, Bern: Handzeichnungen	75.—

DAS WELTBLATT DER KUNST

Die Kunstauktion

Herausgeber:

WALTER BONDY, BERLIN
Dr. von SAXE, PARIS

ERSCHEINT
JEDEN SONNTAG IN BERLIN

AKTUELLSTE KUNSTNACHRICHTEN
AUS DER GANZEN WELT

AUSFÜHRLICHE SPEZIALBERICHTE

REICH ILLUSTRIERT

JÄHRLICH MK. 16.60 (inkl. Porto)

VERLANGEN SIE PROBENUMMER!

Verlag, Redaktion und Lesesaal

BERLIN W 62 Kurfürstenstrasse 76/77
Teleph.: B 5 Barbarossa 7228

Telegr.-Adr. Kunstauktion Berlin

Pariser Büro 122 Bd. Murat, Paris XVIe
Téléphone: Auteuil 67-78

Postscheckkonti: Berlin 118054 - Wien D 114783 - Paris 1187.32