Nouveautés bibliophiliques = Bibliophile Neuerscheinungen

Autor(en): **A.C.**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Der Schweizer Sammler : Organ der Schweizer Bibliophilen Gesellschaft und der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare = Le collectionneur suisse : organe de la Société Suisse des Bibliophiles et de l'Association des Bibliothécaires Suisses**

Band (Jahr): **7 (1933)**

Heft 3

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Nouveautés bibliophiliqueses – Bibliophile Neuerscheinungen

Les Amis des Lettres Romandes. Ce titre est celui d'une collection d'ouvrages que les Editions Victor Attinger réservent aux bibliophiles de notre pays. Il s'agit d'une série d'oeuvres d'auteurs romands, tirées chacune à deux cents exemplaires in-8 couronne, numérotés, sur vélin bouffant. Sans vouloir viser à la publication de grand luxe, cette série est présentée avec soin et avec goût, tout en restant d'un prix accessible à chacun.

Trois volumes viennent de paraître récemment et ont retenu l'attention du public lettré.

Le 1er volume reproduit les *„Progrès de la Passion"* de J.-P. Zimmermann.

Le sècond *„l'Anémone de mer"*, roman de J.-E. Chable, dans lequel le jeune écrivain et voyageur neuchâtelois nous montre une jeune insulaire des mers du Sud envoûtant par sa beauté et son charme démoniaques les hommes qui l'aimaient éperdument, tout comme „l'anémone de mer, aux couleurs brillantes, attire à l'aide de ses tentacules les petits animaux dont elle se nourrit".

Le dernier en date des livres sortis de presse est un roman de Marguerite Delachaux: *„Coeurs surpris"*, étude d'une psychologie très fine, consacrée à la jeunesse internationale des grands hôtels et des stations d'hiver.

A. C.

Institutions et traditions de la Suisse Romande.

Sous ce titre et sous la direction littéraire de Mr. Henri de Ziegler, les Editions Victor Attinger entreprennent la publication d'une collection de six volumes qui ne manqueront pas d'intéresser vivement le public romand. Le plan de cette série comprendra les six cahiers suivants: *Le Collège Saint-Michel,* par Léon Savary, *l'Abbaye de Saint-Maurice,* par François Bouchardy, *le Collège de Genève,* par Henri de Ziegler, *l'Hospice du Grand Saint-Bernard,* par W. Matthey-Claudet, *le Théâtre du Jorat,* par Vincent-Vincent et *le Camp de Vaumarcus,* par Charles Béguin.

Le premier de ces ouvrages vient de paraître sous la forme d'un joli livre in-8 couronne de 140 pages, avec une couverture illustrée d'un bois de P. E. Vibert.

Les volumes seront mis successivement en vente au prix de Fr. 3.50 (Fr. 3.— en souscrivant à la série complète). Il sera tiré de chacun d'entre eux 50 exemplaires sur Lafuma à Fr. 7.50 et 10 exemplaires sur hollande à Fr. 18.—.

A. C.

Fachzeitschriften – Revue des revues

L'EX-LIBRIS, 3e. année, 4e. trimestre, Paris. H. Daragon, libraire.

C'est avec un notable retard, mais par contre sans relâchement dans sa tenue et dans son intérêt, que la revue internationale *„l'Ex-libris"*, a achevé, en octobre 1932, sa troisième année d'exitence, terminant ainsi son tome