Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Stultifera navis : Mitteilungsblatt der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = bulletin de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **2 (1945)**

Heft 1-2

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt – Sommaire

G. E. Magnat: Le bibliophile artiste 1
Herbert Eulenberg: Zu Ehren des Buches 2
H. Ruckstuhl: Paul Leemann-van Elck, der Sammler und Forscher 3
Adriana Ramelli: Fascino delle biblioteche 6
E. St.: Ein Buch-Stilleben 8
Nicolas Rauch: L'art de constituer une bibliothèque 9
Künstler äußern sich über das Bild im Buch:
Aldo Patocchi 11
A. H. Pellegrini 13
Niklaus Stöcklin 17
Hans Witzig 18
A. Donnet: Pour la réunion des bibliophiles suisses à Sion 21
Dr. Jos. Müller: Das Supralibros Johannes Rustalers von 1567 22
E. St.: Ein «Schlager» im achtzehnten Jahrhundert und seine Erstausgaben 25
Samuel Voellmy: Der handschriftliche Nachlaß Ulrich Bräkers, des Armen Mannes im Toggenburg 35
E. St.: Das Titelblatt zu Ulrich Bräkers Shakespeare-Büchlein 40
Dr. W. Utzinger, Schaffhausen: Eine bibliophile Schrulle? 42
P. Plazidus Hartmann O.S.B.: Eine Widmung an Johann Jakob Römer 47
Léon Imhoff: Le début de l'imprimerie en Valais 50
Carl Burckhardt-Sarasin: Zola und die Romantik 52
P. Plazidus Hartmann O.S.B.: Ein Buch erzählt 52
Bibliophile Erlebnisse:
5. Silvester Glonner: Die ungeraubte Locke 54
6. Alfred Huggenberger: Wie ich Bibliothekar wurde 55
7. P. Leemann-van Elck: Meine Sammlung graphischer Blätter 56
Mitteilungen des Vorstandes 58
Fragen, Antworten 58
Meinungsaustausch der Mitglieder 59
Echange de livres 60
Neue Mitglieder 60

DRUCK BENNO SCHWABE & CO · BASEL