Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **3 (1960)**

Heft 3

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LIBRARIVM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT
REVUE DE LA SOCIETE SUISSE DES BIBLIOPHILES

3. JAHR HEFT III DEZEMBER 1960

INHALT | SOMMAIRE

Pierre Gaxotte: Livre-objet et livre-outil 138
Eine deutsche Bilderbibel aus dem späten Mittelalter. Texte von Dr. J. H. Beckmann und Dr. I. Schroth. Mit einer Wiedergabe 140
Dr. A. Horodisch: Fünf Jahrhunderte Buchdruckkunst in den Niederlanden. Mit 7 Tafeln 143
Une exposition extraordinaire à Bruxelles. Avec 2 illustrations 157
Prof. Dr. Siegfried Freiberg: Begegnungen mit Büchern 158
Dr. J. Otto Kehrli: Vom Schweizerischen Gutenbergmuseum und seiner Zeitschrift 164
Bettina Hürlimann: Moderne Bilderbücher, ja oder nein? Mit 18 Bildern 166
Claude de Montmollin-Béguin: La censure du livre en Suisse 1939–1945 181
Oskar Schlemmer: Aquarelle. Text von Prof. W. Grohmann. Mit 2 Farbbeilagen 187
Hans Niedermeier: Ein Vicomte wird Citoyen. Mit 2 Exlibris 192
Können Sie lesen? Dr. Max Rychner kommentiert Gedichte aus Goethes West-östlichem Divan 194
Aus der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft: Jahresversammlung 1961 / Vorstand, Jahresbeitrag usw. / Neue Mitglieder / Der Druckfehlerteufel 196
Jahresregister 1960 199

«Librarium» erscheint dreimal im Jahr