**Zeitschrift:** Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles

**Herausgeber:** Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

**Band:** 7 (1964)

**Heft:** 1

**Artikel:** Du commerce des livres

**Autor:** Montaigne, Michel de

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-388000

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 02.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

violet, vert, rose et jaune très vif. Mesures: 95×80.

Ms. 1855. *Livre d'Heures anglais.* Commencement du XV^e siècle. Au calendrier et en rouge: Edouard roi, Cuthbert, Benoît, Georges mr., Dunstan arch., Augustin d'Angleterre, Translation d'Eadmond, Ithamar, Albin mr. anglais, Eadmond roi, etc., et bien d'autres saints anglais en noir. Miniatures à page entière et bordures enluminées aux ff. 13v. (Le Christ debout bénissant), 28v. (Mort de Saint Thomas Becket), 31v. (Saint Christophe), 34v. (Saint Michel), 38v. (Sainte Marie Madeleine), 41v. (Sainte Catherine), 44v. (Sainte Marguerite), 46v. (Annonciation), 58v. (Prison de Jésus), 79v. (Jésus au prétoire), 86v. (Flagellation), 91v. (Chemin du Calvaire), 96v. (Crucifixion), 101v. (Descente de la Croix), 116v. (Christ triomphant avec la Sainte Vierge et Saint Jean à ses pieds), 147v. (Office de défunts), 185v. (Assomption de la Vierge), 207v. (Résurrection). Aux pages qui s'opposent aux précédentes au commencement des offices, bordures qui entourent toute la page, et initiales enluminées. Les miniatures ne sont pas d'un grand maître, mais parfois elles ont du charme à cause des couleurs. Mesures: 113×73.

Ms. 1856. *Livre d'Heures d'une région du nord de la France.* Seconde moitié du XV^e siècle. Au calendrier et en rouge: saints Amand et Vaast, Boniface, Basile, Eloy, translation de Saint Thomas, Saints Benoît, Gilles, Remige et Bavon, Denis, Nicolas et Martin. Autres saints mentionnés au calendrier: Adrien, Germain, Louis, Bertin et Malo. Miniatures en page entière et bordures aux ff. 13v. (Crucifixion), 22v. (Pentecôte), 30v. (Scène de l'enfance de Jésus), 44v. (Annonciation), 69v. (Marie visite Sainte Elisabeth), 85v. (Nativité), 92v. (La bonne nouvelle aux bergers), 99v. (Epiphanie), 105v. (Circoncision), 110v. (Massacre des Innocents), 120v. (Fuite en Egypte), 128v. (Glorification de Marie au ciel), 141v. (Roi David), 169v. (Office de défunts). Pages avec bordures et initiales enluminées en face des précédentes. L'auteur des miniatures de ce tout petit livre (82×55) excelle comme peintre de paysage et de genre par son souci du détail et de l'objectivité. Il est moins remarquable comme dessinateur.

*MICHEL DE MONTAIGNE*

## DU COMMERCE DES LIVRES

Le commerce des livres costoie tout mon cours et m'assiste par tout. Il me console en la vieillesse et en la solitude. Il me descharge du pois d'une oisiveté ennuyeuse; et me deffaict à toute heure des compaignies qui me faschent. Il emousse les pointures de la douleur, si elle n'est du tout extreme et maistresse. Pour me distraire d'une imagination importune, il n'est que de recourir aux livres; ils me destournent facilement à eux et me la desrobent. Et si ne se mutinent point pour voir que je ne les recherche qu'au deffaut de ces autres commoditez, plus reelles, vives et naturelles; ils me reçoivent toujours de mesme visage...

J'en jouys, comme les avaritieux des tresors, pour sçavoir que j'en jouyray quand il me plaira: mon ame se rassasie et contente de ce droict de possession. Je ne voyage sans livres ny en paix ny en guerre. Toutesfois il se passera plusieurs jours, et des mois, sans que je les employe: Ce sera tantost, fais-je, ou demain, ou quand il me plaira. Le temps court et s'en va, ce pendant, sans me blesser. Car il ne se peut dire combien je me repose et sejourne en cette consideration, qu'ils sont à mon costé pour me donner du plaisir et à reconnoistre combien ils portent de secours à ma vie. C'est la meilleure munition que j'aye trouvé à cet humain voyage.