Aus der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **11 (1968)**

Heft 2

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Par contre, le magasin est plein de livres de Mrs Barbauld, de Mrs Trimmer, rangés en piles. Et Charles Lamb, qui raconte le fait à Coleridge dans une lettre qu'il lui écrit en 1802, maudit avec énergie Mrs Barbauld, Mrs Trimmer. Que le diable les emporte, sécrie-t-il! Ces femmes insensées et leur séquelle ont apporté la rouille et la peste à tout ce qu'il y a d'humain dans l'homme et dans l'enfant... D'où vient cette explosion de colère? Et quel est ce changement?

Evoquerons-nous, du royaume des ombres où la malédiction de Charles Lamb la poursuit, l'intrépide Mrs Trimmer? Evoquerons-nous Mrs Barbauld? Elle va nous peindre les douceurs des *Soirées au logis;* elle ouvre un portefeuille, elle en tire une première histoire instructive et morale; c'en est assez, craignons la suite, fuyons! Ces femmes redoutables forment tout un bataillon: Hannah More; Mary Wollstonecraft, qui entreprit de transformer les filles en créatures essentiellement raisonnables; Maria Edgeworth: celle-ci moins excusable encore que toutes les autres. Quand elle renonçait à mêler pédagogie et littérature, elle ne manquait pas de talent. Mais dès qu'elle voulait instruire en amusant, elle commençait d'être désespérante. Ainsi:

Il y avait un petit garçon dont le nom était Frank; il avait un père et une mère qui étaient très bons pour lui, et il les aimait; il aimait à leur parler et à se promener avec eux et il aimait à être avec eux. Il aimait a faire ce qu'ils lui disaient de faire et il prenait soin de ne pas faire ce qu'ils lui disaient de ne pas faire.

On regrette vivement que les parents du petit Frank ne lui aient jamais défendu de lire Maria Edgeworth.

Tiré de: Paul Hazard, *Les livres, les enfants et les hommes*, Ernest Flammarion, éditeur, Paris 1932.

Aus der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft

JAHRESVERSAMMLUNG 1968 / ASSEMBLÉE GÉNÉRALE 1968

Der Vorstand erlaubt sich, die Mitglieder daran zu erinnern, daß unsere Jahresversammlung am 28. und 29. September in Genf stattfinden wird. Die abschließenden Mitteilungen gehen ihnen nächstens zu.

Le Comité prend la liberté de rappeler aux membres que notre Assemblée générale aura lieu à Genève les 28 et 29 septembre. Les informations définitives leur parviendront sous peu.

NEUE MITGLIEDER / NOUVEAUX MEMBRES

Herr Markus Ackermann, Schulstraße 16, 8902 Urdorf
Herr Carlo Alberto Chiesa, Via Bigli 11, I-20121 Mailand
Herr Dr. Walter Eichenberger, Postfach 1, 5712 Beinwil am See
Antiquariat und Buchhandlung Klaus Engesser, Bundesallee 31, D-1 Berlin 41
Herr Dr. Hans Fuchs, 1816 Chailly sur Clarens
Gabinetto Nazionale delle Stampe, Via della Lungara 230, I-00100 Rom
Herr A. Graf-Bourquin, 9320 Arbon
Buchhandlung und Verlagsgesellschaft L. Heidrich, Plankengasse 7, A-1010 Wien
Fräulein Hildegard Lienhard, c/o Editions Weber S.A., 13, rue de Monthoux, 1200 Genf
Herr Werner Off, Schauenburgerstraße 49–53, D-2 Hamburg 1
Herr Georg Rosenstein, Rebweg 11, Küsnacht-Itschnach
Herr Dr. Alfons Schönherr, Witikonerstraße 249, 8053 Zürich
Universitätsbibliothek Würzburg, Domerschulgasse 16, D-87 Würzburg

SCHWEIZERISCHE BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT
SOCIÉTÉ SUISSE DES BIBLIOPHILES

Vorsitzender/Président:	Dr. Paul Scherrer-Bylund, Direktor der Zürcher Zentralbibliothek, Zähringerplatz 6, 8001 Zürich
Stellvertretender Vorsitzender/ Vice-Président:	Direktor Heinrich Blaß-Laufer, Sonnenbergstraße 51, 8032 Zürich
Schreiber/Secrétaire:	Konrad Kahl, Wolfbachstraße 17, 8032 Zürich
Säckelmeister/Trésorier:	Direktor Max Boßhard-Sulser, Haldenstraße 26, 8304 Wallisellen
Beisitzer/Assesseurs:	Dr. Daniel Bodmer, Schirmensee, 8714 Feldbach Stadtarchivar Dr. Paul Guyer, Untere Zäune 19, 8001 Zürich Dr. Albert Reinhart, Leimeneggstraße 24, 8400 Winterthur Hans Rohr, Buchhändler und Antiquar, Oberdorfstraße 5, 8001 Zürich Prof. Dr. Dietrich W. H. Schwarz-Hüssy, Belsitostraße 20, 8044 Zürich Dr. Conrad Ulrich, Voltastraße 43, 8044 Zürich
Schriftleitung/Rédaction:	Dr. Albert Bettex, Sonnenbergstraße 47, 8800 Thalwil (Redaktor/Rédacteur) Heinrich Kümpel, Graphiker, Seestraße 180, 8002 Zürich
Jahresbeitrag/Cotisation annuelle:	Fr. 50.— (Junioren bis 27 Jahre Fr. 20.—)
Postcheck/Chèques postaux:	80 – 52303
Graphische Gestaltung und Umschlag:	Heinrich Kümpel
Clichés:	Anderson & Weidmann, Traugottstraße 6, 8005 Zürich
Druck in Monotype-Baskerville, Serie 169–9:	Buchdruckerei Berichthaus, Zwingliplatz 3, 8001 Zürich

Von diesem Heft wurden 750 Exemplare für die ordentlichen und 20 für die lebenslänglichen Mitglieder der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft von 1 bis 750 bzw. I bis XX sowie 751 AEff. für außereuropäische Mitglieder numeriert. Die darüber hinaus als Belege oder für Tausch- und Werbezwecke benötigten Stücke sind nicht numeriert worden.

Das vorliegende Exemplar trägt die Nummer 222