Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **17 (1974)**

Heft 2

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

In Vorbereitung

Ein besonders eindrucksvolles künstlerisches
und historisches Dokument

DAS GEBETBUCH KARLS V.

CODEX VINDOBONENSIS 1859

Vollständige farbige Faksimile-Ausgabe der 508 Seiten (254 Blatt) im Originalformat 153 × 82 mm. 78 Miniaturen mit ganzseitiger Rahmenarchitektur, die anderen Seiten meist schmucklos mit kleineren Initialen. Wissenschaftlicher Kommentar Dr. Heinrich von Liechtenstein, Waldstein. Entstehungszeit des Codex zwischen 1516 und 1519.

Vorbestellpreis bis zum Erscheinen:
öS 4800,— (etwa DM 690,—)
Der spätere Ladenpreis wird um etwa 25 % höher liegen

Ein illustrierter Sonderprospekt steht
kostenlos zur Verfügung!

AKADEMISCHE
DRUCK- u. VERLAGSANSTALT

Postfach 598
A-8011 Graz/Österreich

Im Herbst dieses Jahres erscheint der erste Band zur vollständigen Faksimile-Ausgabe der kostbarsten Moghul-Handschrift

ḤAMZA-NĀMA

Vollständige farbige Faksimile-Ausgabe aller bekannten und greifbaren Blätter (etwa 130) aus den Beständen des Österreichischen Museums für angewandte Kunst, Wien (61 Blatt), des Victoria and Albert Museum, London (27 Blatt), und anderer öffentlicher und privater Sammlungen (ca. 43 Blatt). Ausschließlich ganzseitige Miniaturen. Originalformat 63 × 78 cm; Format der Reproduktionen 37 × 47,5 cm. Wissenschaftlicher Kommentar Univ.-Doz. Dir. DDr. G. Egger, Wien, et al. Einband dem Charakter der Handschrift entsprechend. Entstehungszeit des Codex vor 1579.

Von jedem Band wird darüber hinaus eine eigene, auf 99 Exemplare limitierte und von 1–99 handnumerierte Sonderausgabe in bibliophiler Ausstattung hergestellt. Bei dieser Sonderausgabe ist außerdem jedes einzelne Blatt mit einem Passepartout versehen.

Vorbestellpreise bis zum Erscheinen:

Vol. 1 (Österreichisches Museum für angewandte Kunst, Wien):
öS 2700,— (etwa DM 385,—)
Numerierte Sonderausgabe: öS 5500,— (etwa DM 790,—)

Vol. 2 (Victoria and Albert Museum, London):
öS 1700,— (etwa DM 245,—)
Numerierte Sonderausgabe: öS 3500,— (etwa DM 500,—)

Die Preise für Vol. 3 (Andere Sammlungen) und für den Kommentarband werden noch bekanntgegeben.

Ein illustrierter Sonderprospekt steht
kostenlos zur Verfügung!

AKADEMISCHE
DRUCK- u. VERLAGSANSTALT

Postfach 598
A-8011 Graz/Österreich