Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **28 (1985)**

Heft 3

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ALBRECHT DÜRER

Tagebuch der Reise in die Niederlande

mit Illustrationen von seinen Skizzenbüchern

Herausgegeben mit einer Einleitung und Anmerkungen von
FEDJA ANZELEWSKY

Dürers eigenhändiger Bericht über seine Reise nach und seinen Aufenthalt in den Niederlanden, 1520–1521, jetzt wieder mit den erhaltenen Reiseskizzen vereinigt. Text wie Bilder widerspiegeln mit typischer Genauigkeit Dürers Begegnungen – mit Erasmus, Quentin Matthys, Lukas van Leyden usw. – und die Ereignisse der Zeit, wie die Ausstellung von Cortez' Schatz aus Amerika, die Krönung Karls des V. oder die Verschleppung Luthers auf die Wartburg.

Text von Hand gesetzt, in Jan van Krimpens «Romanée»; auf unserer Kniehebelpresse gedruckt, auf handgeschöpftes Büttenpapier von Barcham Green. Illustrationen von Faksimile-Qualität, in mehrfarbigem Lichtdruck von Jaffé in Wien gedruckt. Halbleder-Einband mit Schuber.
Format 32,5 × 25 cm, 104 Seiten.

185 numerierte Exemplare für den Verkauf
Musterseiten liegen zur Besichtigung in unserer Galerie auf.

Subskriptionspreis, gültig bis zur Erscheinung: sFr. 1750.—

EDITION SEEFELD
MINERVASTRASSE 33, CH-8032 ZÜRICH