Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **29 (1986)**

Heft 3

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Eines der bedeutendsten Denkmäler
französischer Buchmalerei

INGEBORG PSALTER

(Chantilly, Musée Condé, Ms. 9 olim 1695)

Vollständige farbige Faksimile-Ausgabe der 394 Seiten (197 Blatt) im Originalformat (304 × 204 mm). Die Handschrift enthält 51 ganzseitige Miniaturen mit reichem Goldschmuck und zahlreiche prächtig ausgeführte Initialen.

Einband: Ganzleder. Alle Blätter werden dem Original entsprechend handbeschnitten. *Kommentarband:* Die Faksimile-Ausgabe wird zusammen mit einem ausführlichen wissenschaftlichen Kommentar geliefert.

Limitierte und numerierte Ausgabe: Die Auflage ist auf 500 numerierte Exemplare streng limitiert. Jeder Band wird handnumeriert.

Entstehungszeit der Handschrift: um 1200, Nordfrankreich.

Ladenpreis: ÖS 41 000,– / DM 6 290,–

AKADEMISCHE
DRUCK- u. VERLAGSANSTALT

Postfach 598
A-8011 Graz/Austria

Das älteste bebilderte Evangelium

CODEX PURPUREUS ROSSANENSIS

(Rossano Calabro, Museo dell'Arcivescovado)

Unter dem hohen Patronat des Präsidenten der Italienischen Republik

Vollständige farbige *Faksimile-Ausgabe* der 386 Seiten (188 + 2 + 1 + 2 Blätter) im Originalformat (260 × 307 mm). Die Handschrift enthält 15 Miniaturseiten mit Goldschmuck. Gedruckt auf Magno matt 150 g/m² der Leykam-Mürztaler AG, Austria.

Einband: Die einzelnen Blätter sind dem Original entsprechend beschnitten und lagengetreu geheftet. Der Einband mit massiven Holzdeckeln und Halblederrücken ist eine Replique des derzeitigen Originaleinbandes.

Wissenschaftlicher Kommentar in englischer und italienischer Sprache mit deutscher Zusammenfassung; ca. 240 Seiten im Format des Faksimiles, mit zahlreichen Abbildungen, davon 4 Farbtafeln, Ganzleinen.

Limitierte und numerierte Auflage: weltweit limitierte Auflage von 750 arabisch numerierten Exemplaren; weitere 100 römisch numerierte Exemplare sind nicht für den Verkauf bestimmt. Jeder Band ist handnumeriert.

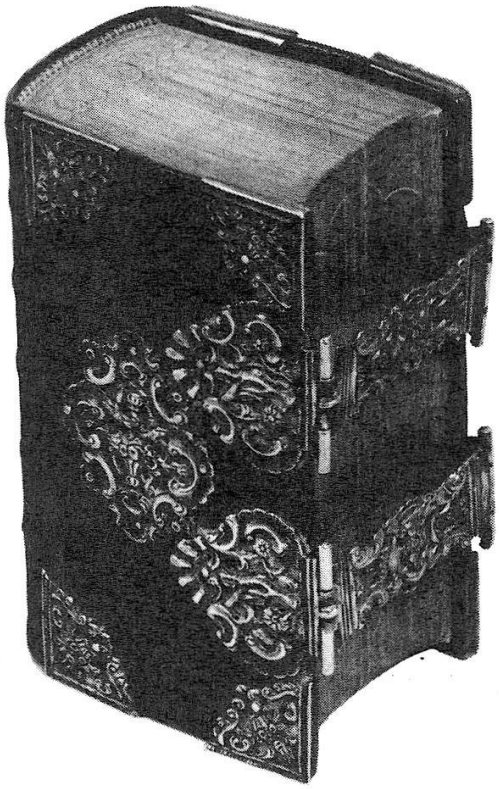
Entstehungszeit der Handschrift: 6. Jahrhundert, Kleinasien oder Antiochia.

Der Purpurcodex von Rossano, der bei der dortigen erzbischöflichen Kurie aufbewahrt wird, ist sowohl für die Kunst- und Buchgeschichte als auch für die Bibelwissenschaften ein außerordentlich interessantes Dokument. Von dem leider unvollständig erhaltenen Tetraevangeliar sind heute nur mehr 188 Blätter, das heißt 376 Seiten, übriggeblieben. Über die Hälfte der ursprünglich etwa 400 Blätter ist im Laufe der Jahrhunderte verlorengegangen. Der griechische Text ist in großen silbernen und goldenen Majuskeln geschrieben. Er umfaßt noch das vollständige Matthäusevangelium und das fast vollständige Markusevangelium (bis zum Vers 14 des letzten Kapitels).

Ladenpreis: ÖS 66 440,– / DM 10 160,–

AKADEMISCHE
DRUCK- u. VERLAGSANSTALT

Postfach 598
A-8011 Graz/Austria



Buch- und Grafik-Antiquariat
Falk + Falk

SELTENE ALTE BÜCHER UND GRAFIK

aus den Gebieten: Helvetica, Geographie, alte Drucke, Jagd, Judaica, Aeronautik, Kinder-, Kunst- und bibliophile Bücher. Aquarelle, Zeichnungen, Druckgrafik, 15.–20. Jahrhundert. In ausgesuchtem Zustand und in allen Preislagen.

Für den anspruchsvollen Sammler sowie als repräsentative Geschenke
ANKAUF – VERKAUF – SCHÄTZUNGEN

lic. phil. Judith Falk-Mazák, Friedrich Falk
Schanzengasse 29, beim Falkenstein
CH-8001 Zürich, Telefon ✆ 01 - 252 67 73

Ein Mitglied möchte aus Platzgründen seine nahezu vollständigen Reihen «Librarium» und «Stultifera navis» verkaufen. Haben Sie Interesse? Telephon 01 / 55 32 63.