# Jahresregister ; Index 1986

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **29 (1986)**

Heft 1

PDF erstellt am: **25.05.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

# LIBRARIUM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN
BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE
DES BIBLIOPHILES

ETH-BIBLIOTHEK ZÜRICH
Sta
P 916 128

NEUNUNDZWANZIGSTER JAHRGANG
VINGT-NEUVIÈME ANNÉE
ZÜRICH 1986

Bernasconi, F.: Varia fortuna di un poema eroicomico settecentesco 211
Briner, A.: Musikautographe des 20. Jahrhunderts. Die Paul-Sacher-Stiftung in Basel 90
Bosch, H. R.: Gedanken eines Bibliophilen zum alljährlichen Wettbewerb «Schönste Schweizer Bücher» 120
Gattlen, A.: La Bibliothèque cantonale du Valais 2
Glaus, B./Larcher, V: Bibliophile Wissenschaftsgeschichte in der ETH-Bibliothek: Zum Beispiel Galileo Galilei... 56
Gubler, H. M./Vogler, W.: Architektur in bibliophiler Qualität. Ein barockes Umbauprojekt für den St. Galler Stiftsbezirk 207
Kaiser, M.: Hans im Glück. Geschichte einer Märchenillustration 160
Kramer, M.: Texte und Bilder. Mittelalterliche Bücher als verlegerische Herausforderung 39
Kramer, M.: Ein Faksimile ist keine Handschrift. Zur Schwierigkeit des Vergleichs von Wiedergabe und Original 203
Lescaze, B.: Les ouvriers du livre dans leurs lettres au XVIII^e siècle 46
Matter, G.: Die Zuger Lesegesellschaft 17
Pieper, P.: Faksimilierung und Forschungsstand. Zur Edition des Ingeborg-Psalters 111
Rüger, J.: Zum Katalog der Bibliothek Otto Schäfer Schweinfurt 135
Schwarcz, J.: Die Darstellung des Geistes der Musik im Bilderbuch 190
Ulrich, C.: 87. Jahresversammlung der Deutschen Bibliophilen in Passau 124
Weiss, J.: Die Ascona-Presse 128
Whitehouse, Ch.: Dürers Tagebuch seiner Reise in die Niederlande 146

Aus der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft 84, 151

*Farbbeilagen:* Thomaswunder und Christi Himmelfahrt aus dem Ingeborg-Psalter (Musée Condé in Chantilly) 43/44 – Vignette Braillard 47 – I. Stravinskij, Trois pièces faciles (Skizzenblatt) 96 – A. Honegger, Eine Weihnachtskantate 104 – Pappeinband zu Hermann Hesse, Zwei Märchen, in der Ausgabe der Ascona-Presse 131 – Silberstiftzeichnung von Albrecht Dürer 149 – Blatt aus dem Dagulf-Psalter (Codex Vindobonensis 1861) 205 – Umbauprojekt des St. Galler Stiftsbezirks von P. Gabriel Hecht 209