Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **38 (1995)**

Heft 1

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

10. Jahrgang

IMAGINATION

Zeitschrift für Freunde des alten Buches

2 mal jährlich erscheint IMAGINATION, die großformatige, durchgehend farbig reich illustrierte Zeitschrift für all jene, die sich für die Handschriften unserer und fremder Kulturen interessieren. Wissenschaftlich korrekt und magazinartig aufbereitet, wird über die schönsten und interessantesten Buchzeugen der Vergangenheit berichtet. Namhafte Autoren aus dem Bereich der Handschriftenkunde schreiben, befreit von den Zwängen schwerer Wissenschaftlichkeit, für die von Norbert Cziep redigierte IMAGINATION. Neben den Berichten über Handschriften nimmt sich IMAGINATION aber auch aller Fragen, die sich um eine der schönsten Buchformen des 20. Jh.s, das Faksimile, ergeben, an. Neben kunst- und kulturhistorischen Beiträgen erscheinen stets auch Aufsätze über die moderne Technik der Reproduktion, Formen der Bindetechnik, des Goldauftrags und so manche Details, die die gegenwärtige Buchproduktion betreffen.

Unter Berufung auf LIBRARIUM senden wir Ihnen nicht nur gerne die letzte erschienene Nummer, sondern Sie erhalten bei Abschluß eines Abonnements auch den Almanach 1993 kostenlos.

AKADEMISCHE
DRUCK- u. VERLAGSANSTALT

Schönaugasse 6, A-8010 Graz
Tel. ++43-316-81-34-60, Fax: ++43-316-81-34-60-24

FLÜHMANN
SCHÖNE BÜCHER
RARE BOOKS
LIVRES PRÉCIEUX

Illustrierte Bücher
Wichtige Erstausgaben
Schöne Einbände

Dr. Adrian Flühmann GmbH
Restelbergstr. 82 CH-8044 Zürich
Tel.: + 41 1 350 14 41
Fax: + 41 1 350 14 43