Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **46 (2003)**

Heft 3

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LIBRARIUM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DES BIBLIOPHILES

46. JAHR | HEFT III | DEZEMBER 2003

ETH-ZÜRICH
05. Jan. 2004
BIBLIOTHEK

INHALT | SOMMAIRE

Urs B. Leu: Froschauer-Bibeln auf Weltreise. Mit 18 schwarzweißen und 3 farbigen Abbildungen 158

Sabine Knopf: «Jeder Mensch treibt seine Liebhabereyen sehr ernsthaft.» Salomon und Georg Hirzel als Verleger und Sammler. Mit 22 Abbildungen 182

Martin Kaiser: Ernst Kreidolf: «Ein Wintermärchen». Idee und Ikonographie eines Bilderbuchs. Mit 9 schwarzweißen und 16 farbigen Abbildungen 204

Roland Stark: Drei Malerpoeten im Tessin. Gustav Gamper – Hermann Hesse – Ernst Kreidolf. Mit 3 schwarzweißen und 2 farbigen Abbildungen 224

Siebzig Jahre Bibliophilen-Gesellschaft Köln 1930–2000. Mit 6 Abbildungen 232

Internationaler Bucheinbandwettbewerb 2003. Mit 6 farbigen Abbildungen 237

Vorstand – Comité 238

Jahresregister – Index 2003 239

«Librarium» erscheint dreimal im Jahr