Objekttyp:	TableOfContent
Zeitschrift:	Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen- Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles
Band (Jahr): Heft 1	47 (2004)

26.05.2024

#### Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

# LIBRARIVM

## ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DES BIBLIOPHILES

47. JAHR

**HEFT I** 

MAI 2004

## INHALT | SOMMAIRE

Falknerei und Vogelbücher Gastredaktion: Rolf Roosen ETH-ZURICH ZONA BIBLIOTHEN

lateinischer Jagdtraktate des Mittelalters. Mit 13 farbigen und 1 schwarzweißen Abbildung	2
Rosemarie Althaus / Peter Lüps: Die Geschichte der Beizjagd in der Schweiz im Spiegel von Illustrationen und Gemälden. Mit 5 farbigen und 8 schwarz- weißen Abbildungen	20
Rolf Roosen: Von der Kunst, Entdeckungen und Bücher zu machen. Kurt Lindner und die Geschichte der Beizjagd. Mit 2 farbigen und 11 schwarzweißen Abbildungen	33
Rein A. Zondergeld: Ritter des Himmels. Falken und Falkner in der spätromantischen Oper. Mit 5 schwarzweißen Abbildungen	47
Marcel G. Roethlisberger: Birds by Jacques de Sève. With 12 illustrations	
Hans-Albrecht Hewicker: Das Wirken des Deutschen Falkenordens am Beispiel seiner Auftragspublikationen	61
Vorstand – Comité	

«Librarium» erscheint dreimal im Jahr