Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **47 (2004)**

Heft 3

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LIBRARIVM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DES BIBLIOPHILES

47. JAHR | HEFT III | DEZEMBER 2004

INHALT | SOMMAIRE

Martin Germann: Mittelalterliche Hilfsmittel zum Bibelstudium. Wie benutzte man eine karolingische Glossenhandschrift und den «Mammotrectus», Beromünster 1470? Mit 7 Abbildungen 134

Sabine Knopf: «Habent sua fata autographa». Über die Schicksale der Leipziger Sammlungen Rudolf Brockhaus und Anton Kippenberg. Mit 19 Abbildungen 149

Roland Stark: «Denk der Vergeblichen» – Emil Roniger (1883–1958). Mit 4 Abbildungen 176

Philippe Kaenel: The Dream Ridiculed. Illusion, Allusion, Parody and the Graphic Arts. With 22 illustrations 185

Martin Bircher: Die Herzogin Anna Amalia Bibliothek Weimar. Nach der Brandkatastrophe. Mit 16 Abbildungen 203

Hans Rudolf Bosch-Gwalter: Association Internationale des Bibliophiles. Tagung in Venedig. Mit 1 Abbildung 220

Vorstand – Comité 222

Jahresregister – Index 2004 223

«Librarium» erscheint dreimal im Jahr

ETH-ZÜRICH
16. DEZ. 2004
BIBLIOTHEK