Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **58 (2015)**

Heft 2-3

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LIBRARIUM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DES BIBLIOPHILES

58. JAHR | HEFT II/III | NOVEMBER 2015

INHALT | SOMMAIRE

Karl-Georg Pfändtner: Glanzpunkte europäischer Buchmalerei. Spätmittelalterliche Handschriften und «Cuttings» in der Staatsbibliothek Bamberg. Mit 30 Abbildungen 74

Marlis Stähli / Christoph Eggenberger: Das Zürcher Vogeljagdbuch des Jodok Oesenbry von 1575/77. Mit 10 Abbildungen 103

F. Carlo Schmid: «Arkadisch frei sei unser Glück». Druckgrafische Arkadienbilder deutschsprachiger Künstler um 1800. Mit 9 Abbildungen 119

Dieter Kläy: 50 Jahre *centro del bel libro ascona* 129

Marianne Isler: Jahresversammlung der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft in Solothurn. 30. und 31. Mai 2015. Mit 4 Abbildungen 135

Vorstand / Comité, Impressum / Mentions légales 142

Jahresregister / Index 2015 143

«Librarium» erscheint dreimal im Jahr.