Objekttyp:	TableOfContent
Zeitschrift:	Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen- Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles
Band (Jahr): Heft 1	59 (2016)

25.05.2024

Nutzungsbedingungen

PDF erstellt am:

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

LIBRARIVM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DES BIBLIOPHILES

59. JAHR HEFT I MAI 2016

INHALT | SOMMAIRE

Karlheinz Albrecht: Geschichte der Stadtbibliothek Feldkirch von 1506 bis zur Neugründung 1978. Mit 8 Abbildungen	2
	2
Urs B. Leu: Fünfzig unbekannte Briefe an Conrad Gessner. Mit 4 Abbildungen	15
Franziska Eggimann: Eine Glocke für den Papst und eine Handschrift für die Eisenbibliothek. Giuseppe Valadier: Disegni, e spiegazione della Fonderia, 1786. Mit 9 Abbildungen	24
Verena Senti-Schmidlin: Die Künstlerfreundschaft Karl Walser – Marcus Behmer. «Eine wunderbar sublime, ganz unirdische Gemeinsamkeits-Stimmung». Mit 10 Abbildungen	39
Peter Bichsel: Tun, was Gutenberg verboten hat. Fritz Sauter und seine edition bim. Mit 8 Abbildungen	53
Alex Rübel: Kongress der Internationalen Bibliophilen Gesellschaft in Spanien. Mit 8 Abbildungen	64
Vorstand/Comité, Impressum/Mentions légales	72