Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Lenzburger Neujahrsblätter**

Band (Jahr): **91 (2020)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt

4 Vorwort
Michael Müller
6 Zeitreise durch die Lenzburger Wirtschaftsgeschichte
Christoph Moser
20 Lenzburger Firmen
Andrea Hauner, Janine Gloor,
Rolf Kromer, Michael Müller
39 Virtueller Abstecher in die Vergangenheit
40 Hünerwadel – eine Familie lanciert
den Wirtschaftsstandort
Kurt Badertscher
52 Der Wald als Wirtschafts- und Wohlfühlfaktor
Michael Müller
60 Wir trafen in der Stadt: Hans und Marianne Würgler
Rolf Kromer
64 Malagahaus: Rettung eines Kuriosums
Janine Gloor
76 Auf den Spuren eines Lenzburger Globetrotters
Stephan Gurini und Jürg Vollmar
83 Die eigentümliche Reise der Lenzburger Abendglocke
Janine Gloor
86 «FAKE – die ganze Wahrheit» trifft den Zeitgeist
Andrea Hauner
90 Das «Geheimnis von Lenzburg»
Marc Philip Seidel
96 Nachrufe
104 Chronik: Das Lenzburger Jahr im Überblick