Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich**

Band (Jahr): **57 (1990)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Lucas Wüthrich

Der sogenannte «Holbein-Tisch»

Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich, Band 57

Lucas Wüthrich

Der sogenannte «Holbein-Tisch»

Geschichte und Inhalt der bemalten Tischplatte des Basler Malers Hans Herbst von 1515

Ein frühes Geschenk an die Burger-Bibliothek Zürich, 1633

Vom «Niemand», vom bestohlenen Krämer und von den Lustbarkeiten des Lebens

Verlag Hans Rohr Zürich 1990

Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich

(Kantonaler Verein für Geschichte und Altertumskunde)

Band 57
(154. Neujahrsblatt)

Umschlagbild:
Der von Affen beraubte Krämer.
Frontispizium:
Allianzwappen Baer-Brunner, Basel.
(Beides Details aus der Tischplatte von Hans Herbst,
Schweizerisches Landesmuseum Zürich, Inv. Dep. 527).

CIP-Titelaufnahme der Deutschen Bibliothek

Wüthrich, Lucas:
Der sogenannte «Holbein-Tisch»: Geschichte und Inhalt der bemalten Tischplatte des Basler Malers Hans Herbst von 1515; ein frühes Geschenk an die Burger-Bibliothek Zürich, 1633; vom «Niemand», vom bestohlenen Krämer und von den Lustbarkeiten des Lebens / Lucas Wüthrich. – Zürich: Rohr, 1990.
(Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich (Kantonaler Verein für Geschichte und Altertumskunde); Bd. 57 = Neujahrsbl. 154)
ISBN 3-85865-505-8

NE: Antiquarische Gesellschaft in <Zürich>: Mitteilungen der Antiquarischen . . .

Zürich 1990
Satz und Druck: Karl Schwegler AG, Zürich-Örlikon

ISBN 3-85865-505-8

Publiziert mit Erlaubnis der Zentralbibliothek Zürich, der Eigentümerin der bemalten Tischplatte von Hans Herbst, deponiert im Schweizerischen Landesmuseum.

Gedruckt mit Unterstützung der Berta Hess-Cohn Stiftung, Basel.