Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich**

Band (Jahr): **69 (2002)**

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis

Dr. Jürg E. Schneider
Im Schosse der Antiquarischen Gesellschaft fing alles an 9

Prof. Dr. Helmuth Meyer
Die Antiquarische Gesellschaft und die zürcherische akademische Forschung 1833–1922 41

Dr. Sebastian Brändli
Lokalgeschichte als Geschichtsschreibung von unten? Zürcher Ortsgeschichten: Anlässe, Autoren, Themen 59

lic. phil. Reto Weiss
Das Fundament der Zürcher Geschichtsschreibung: Die Zürcher Archivlandschaft 93

Vermittlung von Geschichte im Museum

Dr. Matthias Senn
Die Sammel- und Vermittlungstätigkeit des Schweizerischen Landesmuseums im Kontext zeitbedingter Geschichtsauffassungen 131

lic. phil. Christoph Kübler
Das «Neue Landesmuseum» 144

Die Geburt der Denkmalpflege aus dem Schosse der Antiquarischen Gesellschaft
Die Kantonale Denkmalpflege: Geschichte, Mission und Möglichkeiten

Hanspeter Rebsamen
Die Antiquarische Gesellschaft als Vorläuferin staatlicher und städtischer Denkmalpflege in Zürich, 1832–1958 157

Dr. Christian Renfer
Die Kantonale Denkmalpflege als staatliche Fachstelle seit 1958 179

lic. phil. Dorothee Huber
Die Kantonale Denkmalpflegekommission (KDK) 186