Construction des courts de squash

Autor(en): **Buzzolini, S.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport**

Band (Jahr): **41 (1984)**

Heft 4

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-997900

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

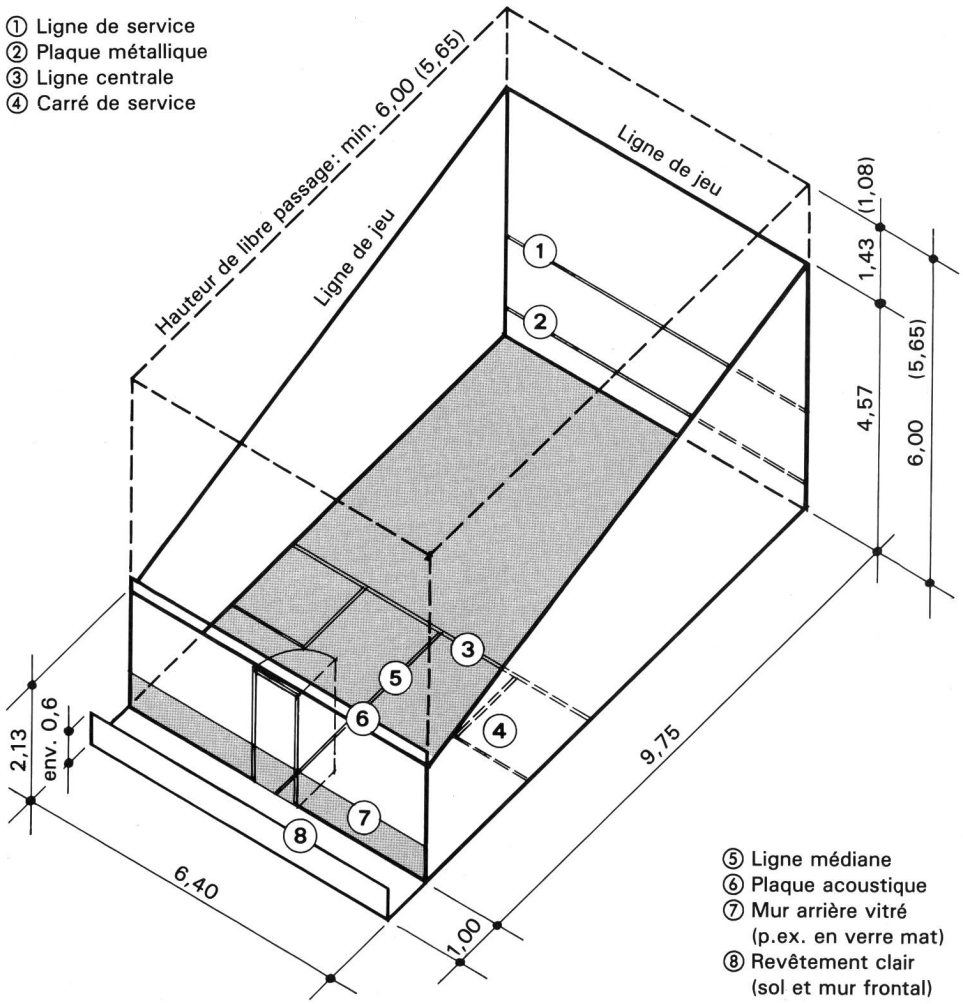
http://www.e-periodica.ch

Construction des courts de squash

S. Buzzolini, architecte
Traduction: F. Léchot

La popularité du squash est allée en grandissant au cours de ces dernières années en Suisse. Cette évolution a eu une incidence certaine dans le domaine de la planification des installations nécessaires à la pratique de ce sport.
A l'origine, ces constructions ne trouvaient place que dans les sous-sols de luxueuses salles de tennis voire, durant les années de récession, dans les locaux industriels désaffectés.

Aujourd'hui, on réalise des centres accueillants, les courts sont spacieux, ouverts et bien dimensionnés, et le vitrage de la partie arrière permet aux spectateurs d'assister aux activités des joueurs. En outre, une sensation de bien-être est généralement garantie par un restaurant et des locaux de détente. On y aménage fréquemment un court central permettant le déroulement d'une finale ou d'autres rencontres importantes dans des conditions optimales.



Il existe, aujourd'hui, des courts entièrement construits en verre. Cette solution augmente le nombre de places disponibles pour spectateurs et facilite l'emplacement des caméras.
Les compétitions attrayantes contribuent grandement à mettre le squash en valeur. Rappelons aussi que les anciennes installations aménagées dans les sous-sols des centres de tennis continuent à présenter un intérêt financier non négligeable. Compte tenu du nombre toujours grandissant de joueurs et de la surface réduite nécessaire à la construction d'une installation, certains commerçants avertis n'ont pas hésité à investir de l'argent dans ce domaine. En Allemagne toutefois, cette tendance est en passe de rencontrer des problèmes. En effet, des installations surdimensionnées ont été construites dans plusieurs grandes villes, installations qui comptent, parfois, 24 courts et plus, et qui occupent des terrains très coûteux. L'euphorie du départ est sujette, dans ces cas, à des problèmes de rentabilité, les installations dépassant nettement les besoins réels. Il est pourtant vrai que l'augmentation des heures de loisir, due à la réduction du temps de travail, offre aux adeptes du squash la possibilité de se défouler et d'échapper à la monotonie des activités quotidiennes. Après un jeu intensif, après une douche bienfaisante et une boisson rafraîchissante, les pratiquants connaissent une profonde sensation de bien-être.

Il est extrêmement important que des directives de planification très claires soient respectées, lors de l'élaboration et de la réalisation d'un projet de centre de squash.
En plus des prescriptions qui fixent les dimensions des courts, on tiendra aussi compte de nombreux autres facteurs touchant à la construction. A l'intérieur comme à l'extérieur du court, le contraste des couleurs est important. Par exemple, pour éviter les effets désagréables de miroitement dus aux parois vitrées, on utilisera des teintes claires. Tout panneau publicitaire placé dans le champ visuel des joueurs est à proscrire. Il faut éviter, aussi, d'utiliser des teintes foncées pour le plafond et les sols réservés aux spectateurs, à

Un «vitrage» permet aux spectateurs de suivre la partie de l'extérieur...

l'extérieur des parois vitrées. Un jeu de bonne qualité dépend souvent de l'éclairage, à l'intérieur et à l'extérieur du court. L'éclairage naturel par fenêtres est à déconseiller. De telles ouvertures occasionneraient des sources d'éblouissement désagréables pour les joueurs. Elles doivent donc être évitées, aussi bien au niveau du court que des locaux directement annexes.

Il convient de prévoir une bonne ventilation et de faire en sorte que la fumée de cigarettes des spectateurs ne pénètre pas à l'intérieur. Une bonne vue d'ensemble et la possibilité de communiquer avec l'intérieur du court doivent être assurées.

...et de se désaltérer si besoin est!

Une isolation phonique de qualité sur les parois et le plafond permet d'atténuer les bruits gênants à l'extérieur du court.

Restent les arbitres, qui doivent disposer de places de choix. Pour la compétition, le montage d'un tableau d'affichage sur la paroi frontale du court central est très judicieux. Les locaux annexes, tout particulièrement les vestiaires et les douches, doivent être généreusement dimensionnés. En plus du bureau de réception, un restaurant et une boutique de sport sont très appréciés, alors qu'un local de club et installation vidéo, intégrés dans un ensemble situé à proximité du restaurant sont, eux, indispensables. Dans la phase de réalisation, il faut veiller à ce que la construction des fondations soit parfaite. Pour ceci, un choix approprié des matériaux est impératif. Très souvent, le problème de l'humidité montante ne peut être maîtrisé.

La réalisation des parois et des revêtements doit être confiée à des ouvriers hautement qualifiés.

En outre, avant le début des travaux, il est conseillé de fixer les tolérances de construction en accord avec l'entrepreneur.

L'EFGS a élaboré – avec l'ASSR – des directives pour la planification d'installations de squash. On peut les obtenir à l'adresse suivante:

Secrétariat de l'ASSR
Case postale 162
4132 *Pratteln*
Tél. 061 81 38 18 ■