Zeitschrift: Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport

Herausgeber: École fédérale de sport de Macolin

Band: 54 (1997)

Heft: 7

Vorwort: Un job pluridisciplinaire!

Autor: Nyffenegger, Eveline

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Un job pluridisciplinaire!

Eveline Nyffenegger

La monitrice ou le moniteur est une personne qui donne des conseils, qui sert de guide. Une personne qui enseigne certains sports, certaines disciplines.

C'est avant tout par l'intérêt qu'ils portent au sport et en raison des possibilités qu'ils ont de se perfectionner dans leur discipline de prédilection, que la plupart des jeunes, garçons et filles, entreprennent une formation de moniteur.

Mais la passion du sport seule ne suffit pas à faire un bon moniteur ou une bonne monitrice! Encore faut-il posséder de solides connaissances techniques, être capable de bien communiquer, être ouvert aux jeunes et savoir se mettre à leur place. Si ces conditions de base sont remplies, rien ne s'oppose à l'acquisition de la formation de monitrice ou de moniteur Jeunesse + Sport.

Le «métier» de moniteur est exigeant: les jeunes doivent avoir le sentiment que l'on s'occupe d'eux. Ils attendent avec raison d'être stimulés et encouragés. (Photo: Hugo Rust)

Dans son excellent petit recueil de l'enseignement du sport intitulé «Devenir moniteur n'est pas difficile... l'être vraiment est plus compliqué!» (voir *pp. 2* à *4*), Walter Mengisen, didacticien à l'EFSM, décortique ce job pluridisciplinaire; *job,* parce que c'est un travail très faiblement rémunéré, qu'on ne considère généralement pas comme un véritable métier, et *pluridisciplinaire* parce qu'il englobe des connaissances dans plusieurs domaines.

Deux exemples pratiques viennent étayer la thèse de Mengisen. Le premier concerne la course d'orientation, qui paraît simple au départ, mais qui exige l'union du physique et du mental (s'adapter au terrain, économiser ses forces et exercer l'endurance d'une part, savoir recueillir, traiter, transposer et mémoriser les informations d'autre part); l'autre: le modèle didactique pour l'enseignement du canoë-kayak en eau calme et en eaux vives. Cette discipline exige de l'enseignant, outre ses connaissances techniques et ses propres capacités, vigilance et prévoyance. Le temps consacré au travail administratif de même que celui destiné à la préparation et au rangement du matériel peut prendre des proportions non négligeables.

Par ailleurs, les moyens didactiques toujours plus sophistiqués que l'on propose sur le marché sont-ils vraiment indispensables pour faire passer le message? Avant de se décider pour l'un ou l'autre cédérom , il s'agira de bien peser le pour et le contre tout en sachant que les outils les plus simples sont souvent les meilleurs... En effet, avec un morceau de papier et un crayon, on peut agir n'importe où!

L'activité de monitrice ou de moniteur est donc un job pluridisciplinaire, très exigeant dans chacune de ses facettes, mais aussi dans sa globalité! ■