Zeitschrift: Mobile : la revue d'éducation physique et de sport

Herausgeber: Office fédéral du sport ; Association suisse d'éducation physique à l'école

Band: 2 (2000)

Heft: 4

Artikel: L'acquisition des habiletés techniques

Autor: Carrel, Georges-André / Henry, Daniel / Buholzer, Othmar

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-996121

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

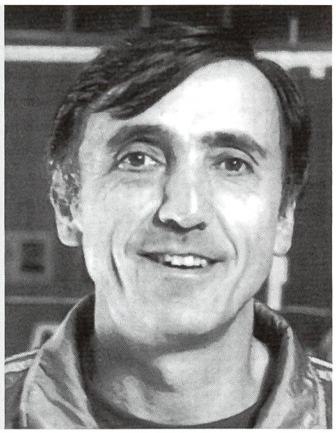
Download PDF: 09.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

L'acquisition des ha

Questions

- Dans quelle mesure les joueurs ont-ils un talent inné?
- Quelles sont les méthodes d'entraînement qui permettent d'acquérir et de perfectionner ces habiletés clés dans le cadre du sport des enfants et des adolescents?
- Quel est le rôle de l'éducation physique à l'école dans l'acquisition de la capacité de jouer?



Georges-André Carrel
Entraîneur de volleyball, directeur du service des sports universitaires, Lausanne

Il est plus important pour un joueur de jouer «juste» que de jouer «bien», parce que la notion jouer «juste» englobe des aspects tactiques, cognitifs, psychiques, en plus des habiletés techniques. C'est cela le talent.

Tout le monde est aujourd'hui convaincu de l'importance de la pluridisciplinarité pour l'enfant et d'une approche ludique basée sur l'acquisition des qualités de coordination. L'apprentissage des habiletés techniques passe d'abord par l'optimisation des systèmes de perception et l'élaboration d'une unité fonctionnelle de coordination. Par la suite, il est très important d'apprendre le plus rapidement possible le mouvement techniquement juste, puis de le perfectionner par la répétition au travers de la variation.

Le jeu est très difficile à enseigner à l'école. Si les programmes de base techniques sont aujourd'hui connus, les programmes de base tactiques sont plus difficiles à percevoir, puis à enseigner. En privilégiant des formes simples du volleyball, par exemple le 1–1 et le 2–2, on apprend à l'enfant à ressentir des programmes tactiques de base (placement, déplacement, décentration, feinte, etc.), mais on court le risque de laisser «s'ancrer» de mauvais gestes techniques. Tactique et technique doivent donc évoluer ensemble.

Daniel Henry
Chef de branche J+S Rugby

Un joueur au talent inné a une progression plus rapide que les autres joueurs dans les domaines du courage dans le combat, des qualités tactiques, cognitives et motrices.

Il est nécessaire d'harmoniser les différentes qualités des différents joueurs. Dans l'apprentissage, il s'agit de faire coexister en permanence les différents types d'incertitude, de proposer des situations réelles, de faire prendre conscience des progrès réalisés et de montrer comment ceux-ci répondent aux exigences d'un jeu rationnel. Si l'on veut épanouir la créativité et l'inventivité du joueur, l'activité rugby qu'on lui propose ne doit pas être défigurée ou dépecée (changements par rapport aux fondamentaux du rubgy), mais être vivante et procurer spontanément du plaisir.

Grâce à une incertitude de combat très particulière, le rugby permet de réaliser une conjonction exceptionnellement riche de plusieurs valeurs humaines aussi indispensables en sport que dans la vie de tous les jours. Avec peu de moyens, des séances de découverte du rugby peuvent être pratiquées en milieu scolaire. Il suffit de respecter les règles fondamentales peu nombreuses de ce sport (p. ex.: quand le porteur du ballon se trouve au sol, il doit le libérer). Ce sont elles qui constituent l'esprit du jeu de rugby.

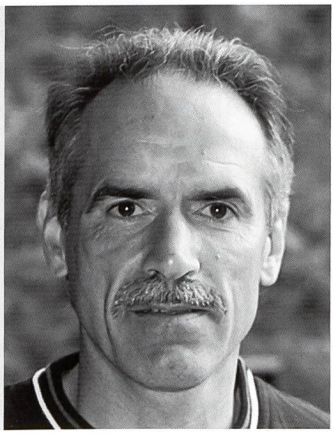
biletés techniques

Othmar Buholzer
Chef de la formation à la Fédération suisse de handball

Les joueurs que l'on qualifie de talents naturels sont doués sur le plan de la coordination et pour tous les sports en général. C'est le cas de Marc Baumgartner qui, avant de commencer à jouer au handball à l'âge de 16 ans, était joueur de tennis. Ces jeunes ont pour la plupart bénéficié d'un très bon entraînement sur le plan de la force et sont dotés d'un véritable sens du jeu. Ils disposent aussi de bonnes, voire d'excellentes qualités de décathlonien (force-vitesse, vitesse, souplesse, endurance).

Dans le cadre du sport des enfants et des adolescents, ces habiletés clés peuvent être sollicitées par une formation ciblée, polysportive, ainsi que par un perfectionnement ciblé de la conduite de la balle et de la technique. La formation doit être adaptée à l'âge et dépend des points forts de chaque joueur. Il faut stimuler ces points forts et essayer de supprimer les points faibles.

Le sport scolaire pourrait jouer un grand rôle pour le handball. Malheureusement son importance n'est pas perçue, ou mal perçue. La philosophie du jeu devrait être axée sur le jeu avec la main et la balle. En ce sens, le sport scolaire devrait représenter un facteur d'animation et de motivation, propre à susciter le plaisir de jeu. Il faudrait aussi développer, en parallèle, la progression du jeu (éducation aux jeux) avec le perfectionnement des qualités athlétiques, afin de créer des conditions favorables à l'évolution ultérieure de la discipline.

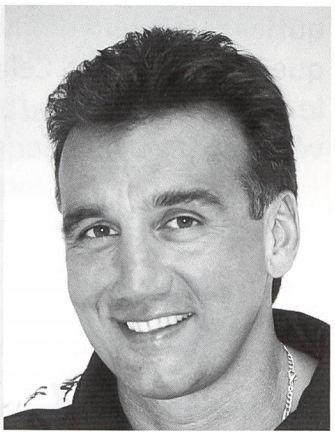


Hans-Peter Zaugg
Nouvel entraîneur du FC Grasshopper

Personne ne possède au départ toutes les qualités requises. Il existe par contre certains facteurs naturels qui contribuent déjà à opérer une certaine sélection. Ainsi, un joueur lent n'a pratiquement aucune chance d'accéder au rang des footballeurs de haut niveau. Mais tout le reste peut et doit se travailler. Les habiletés techniques ne sont pas données au berceau.

C'est justement pour cela qu'il importe de développer ces habiletés durant l'enfance et l'adolescence, principalement de façon ludique. Durant cette phase, il faut mettre l'accent avant tout sur le plaisir et la motivation, sans oublier pour autant que, dès le début, les éléments de drill sont inévitables. Tout joueur désireux d'acquérir une bonne technique doit y travailler en permanence.

Malheureusement, l'habitude de jouer au football sur les places de jeu ou pendant les récréations s'est un peu perdue parmi les jeunes au cours des dernières années. Les enfants ne consacrent plus chaque minute de leur temps libre à taper dans la balle, comme c'était le cas autrefois. Le sport scolaire pourrait donner des impulsions importantes en ce domaine. L'association suisse de football souhaiterait que le football soit davantage pris en compte dans les leçons d'éducation physique. Par contre, il faut aussi admettre que le football féminin a gagné en importance au cours des dernières années et qu'il rencontre moins de résistances à cet égard.



Jim Koleff
Entraîneur de hockey sur glace au HC Lugano

Aucun joueur de hockey sur glace n'a un talent inné, pour la bonne raison que personne ne naît avec une canne dans la main et des patins aux pieds. Tout au plus existe-t-il des joueurs dotés de meilleures dispositions que d'autres. Le reste n'est que le fruit d'un dur labeur.

Les habiletés techniques doivent être acquises durant l'enfance, mais il faut encore et toujours continuer à les perfectionner, lors de chaque entraînement. Même les entraînements axés sur la tactique doivent englober un entraînement technique. On n'entraîne jamais assez les éléments de base comme la passe et le contrôle de la passe. Je suis toujours étonné de voir combien les joueurs éprouvent des difficultés à accomplir des gestes élémentaires comme la réception d'une passe en revers.

En Suisse, l'école ne joue pas un grand rôle pour le hockey sur glace par manque de temps. Mais toute leçon de patinage est un acquis, toujours apprécié par les entraîneurs de clubs. D'un autre côté, il faut admettre que c'est aussi une chance, pour les jeunes sportifs, d'apprendre à connaître à l'école un grand nombre de disciplines différentes et de pouvoir multiplier les expériences. Ce qui compte avant tout, c'est le plaisir, avant la victoire. A cet âge, le sport a d'importantes fonctions sociales qui, en Suisse, sont très bien prises en considération.