Zeitschrift: Mobile : la revue d'éducation physique et de sport

Herausgeber: Office fédéral du sport ; Association suisse d'éducation physique à l'école

Band: 2 (2000)

Heft: 5

Artikel: L'importance du dialogue...

Autor: Golowin, Erik

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-996128

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Le succès de l'enseignement dépend d'une bonne communication

L'importance du dialogue...

Les méthodes d'enseignement et d'éducation à sens unique, destinées à modifier le comportement de l'apprenant, se sont révélées inutilisables. L'enseignant qui ne dialogue pas avec ses élèves et qui ne tient pas compte de leurs émotions n'est pas en mesure de remplir son rôle d'accompagnateur, de moteur et de catalyseur.

Erik Golowin

La communication peut se définir comme un échange entre deux individus. Elle leur permet de s'entendre et de résoudre leurs problèmes. Mais comment peut-on transmettre un signal clair à l'adresse du destinataire? Pour répondre à la question, «mobile» a passé en revue les théories et les modèles sur la manière de délivrer des messages et de nouer des relations.

Créer de nouvelles connaissances

Dans l'enseignement du sport et dans l'entraînement, la communication a surtout une finalité pratique. Elle doit permettre le déroulement d'une activité selon des règles communes à toutes les parties. Est-il banal d'affirmer que le dialogue n'est envisageable que si les interlocuteurs donnent le même sens aux mots? Confondant notre conception du monde avec la réalité, nous avons l'habitude de croire, à tort, qu'il en va ainsi. Pour que la recherche appliquée et la recherche théorique aient leur place dans l'enseignement du sport, il est nécessaire que les spécialistes de chaque domaine nouent un dialogue constructif. Dans le jeu des questions et des réponses, mais aussi dans les réfutations et les pondérations des arguments, le dialogue est une méthode permettant d'acquérir des connaissances philosophiques. En dialoguant ouvertement, nous pouvons favoriser de nouvelles pistes favorables à l'acquisition de nouvelles connaissances. Malheureusement, le dialogue est souvent victime des «limitations» et des problèmes inhérents à chaque personne.

Une relation d'égal à égal

Pour transmettre un «message technique» de manière crédible, il faut avoir appris à le véhiculer de manière efficace. Le dialogue peut être l'expression de tout ce processus. L'échange verbal peut être compris comme une forme de la relation unissant le maître et l'élève ou, plus généralement, comme l'art de savoir échanger des informations et des expériences entre deux individus. Un bon entraîneur ou un bon coach se reconnaît à sa capacité à faire vivre à l'athlète des expériences nouvelles et à l'aider à intégrer celles-ci en lui. Renforcé ainsi de l'intérieur, l'athlète pourra changer, évoluer et grandir intérieurement.

Un échange vivant

Le dialogue est le reflet du caractère et de la vie de l'individu. Il peut déclencher des processus et les influencer de manière déterminante. A travers le dialogue, il est possible d'accentuer des processus. En le chargeant émotionnellement, on peut aussi favoriser un climat d'apprentissage. Pour qu'un véritable échange puisse avoir lieu entre les interlocuteurs, les enseignants doivent oublier l'idée qu'il est possible de modifier l'autre depuis l'extérieur. Leur rôle doit plutôt consister à comprendre les besoins d'apprentissage de l'autre et à promouvoir ses capacités. Le meilleur moyen d'encourager un individu est de lui prodiguer des conseils. Leur force dépend de la capacité qu'a l'enseignant à se mettre à la place de l'élève, à écouter ses propres sentiments et à les partager. Celui qui ne montre plus aucune émotion est mort intérieurement, car les sentiments sont le reflet de notre humanité. Pourtant, il semble qu'on oublie parfois la nécessité de savoir communiquer soi-même, en particulier dans les situations conflictuelles.

«Enregistrer les besoins de développement et les réserves des autres et encourager leur potentiel»

Reconnaître et utiliser les structures

Les dissensions entre la théorie et la pratique sont particulièrement fortes dans l'enseignement du sport et l'entraînement: les entraîneurs ne cessent de répéter que les gens, en faisant du sport, veulent se faire plaisir et s'amuser. Ce faisant, ils remettent en cause la pertinence des théories et des modèles de communication qu'ils ont appris. L'envie de bouger, le jeu ou la vie en général ne s'organisent certainement pas à l'aide des seuls modèles et concepts théoriques, mais doivent plutôt être vécus et ressentis. Les processus de communication se déroulent au moins à deux niveaux: il y a, d'une part, l'échange d'informations concrètes entre deux individus et, d'autre part, la relation que ces derniers entretiennent entre eux. Ces deux aspects sont intimement liés. Pris sous cet angle, le sport, les enseignants ou les élèves n'ont, isolément, aucune signification propre; ils n'ont de sens que par rapport aux autres. Ces relations s'expriment à travers la notion de fonction. Dans quelle mesure peut-on, à partir de relations individuelles, tirer des règles abstraites et générales reflétant des rapports précis dans le processus d'apprentissage, puis les classer de manière méthodique? Les «praticiens» et

les «théoriciens» peuvent apprendre beaucoup les uns des autres s'ils reconnaissent, à travers un échange constant, des structures communes dans lesquelles les fonctions deviennent effectives et les relations vivantes. En formant des modèles et des concepts, les connaissances ainsi acquises nous aident à comprendre, à planifier et finalement à rendre intelligents les processus d'apprentissage dans l'optique du maître et dans l'optique de l'élève. Car la qualité de l'enseignement est déterminée de manière décisive par la «qualité de la relation».

Participer activement à l'échange

Les processus relevant de la dynamique de groupe ne sont pas des processus abstraits, mais des interactions entre des forces vives. La transmission de l'information a lieu à travers des circuits et des rétroactions. Les processus de communication ne sont pas des processus linéaires, mais ont toujours lieu en boucle; ils n'ont ni début, ni fin. Les interlocuteurs ne suivent aucun fil logique, mais communiquent de manière spontanée. Si cet échange mutuel évolue, il se crée une spirale d'apprentissage qui est créative, lucide et intuitive. Ainsi, la communication devient le reflet de tout événement social et la source de la connaissance humaine. Tout ce qui a lieu de manière verbale et non verbale entre les interlocuteurs fait partie intégrante de ce processus. Dans l'enseignement du sport, le non-dit occupe une place importante. L'apprentissage d'un mouvement, par exemple, s'effectue à travers l'échange d'expériences intérieures, consistant en des impressions ou des représentations de mouvements. Pour pouvoir guider efficacement des processus de transfert, nous devons nous demander sans cesse comment appréhender et intégrer les structures de communication. Le langage du corps, la gestuelle, les démonstrations ou encore les moyens de communication verbaux doivent contribuer à instaurer un climat d'apprentissage, où les élèves ont la possibilité de recevoir, mais aussi de donner de nombreuses impulsions. Comme notre mode de pensée fonctionne de manière associative et non linéaire, les travaux de recherche en pédagogie doivent toujours être examinés par rapport à ce principe. L'importance de l'information matérielle est encore, dans l'enseignement du sport également, souvent surestimée.

Vivre en accord avec soi-même

Les messages qui ont le plus d'effet sont ceux dont le contenu est direct et franc. L'introduction de nouveaux moyens didactiques montre combien cette exigence est difficile à respecter: différentes conceptions sont regroupées dans une philosophie commune actuelle. Chaque enseignant doit intégrer les nouveaux concepts et les nouveaux modèles jusqu'à ce que leurs actions reflètent cette philosophie. Ce n'est qu'au prix de cet effort que leur enseignement pourra continuer à refléter l'authenticité et la crédibilité nécessaires. L'apprentissage par l'exemple est le meilleur moyen pour favoriser la volonté d'apprentissage des élèves.

Transmettre des messages convaincants

Les modèles de communication sont des boussoles qui nous montrent les différents aspects qui influencent les processus de transmission. Tout l'art consiste à formuler un message répondant à un besoin et à l'envoyer efficacement. Mettre l'accent sur l'essentiel et servir d'inspiration: nous pouvons ainsi initier et guider des processus. Des activités comme l'enseignement et la conduite deviennent une sorte de «source d'énergie» permettant d'encourager le processus commun de développement. m

A travers le dialogue nous pouvons...