Éditorial

Autor(en): **Donzel, Raphael**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Mobile : la revue d'éducation physique et de sport**

Band (Jahr): **12 (2010)**

Heft 1

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

mobile

«mobile» (depuis 1999) est né de la fusion des revues «Macolin» (depuis 1944) et «Education physique a l'école» (depuis 1890).

Directeurs de la publication: Office fédéral du sport OFSPO, représenté par Matthias Remund, directeur; Association suisse d'éducation physique à l'école ASEP, représentée par Ruedi Schmid, président.

Coéditeur: le bpa – Bureau suisse de prévention des accidents est notre partenaire pour toutes les questions de sécurité dans le sport.

Adresse de la rédaction: «mobile», OFSPO, 2532 Macolin, tél.: +41 (0)32 327 64 18, fax: +41 (0)32 327 64 78, mobile@baspo.admin.ch, www.mobile-sport.ch

Rédaction: Francesco Di Potenza, Pot (rédacteur en chef, rédaction allemande), Raphael Donzel, RDo (rédacteur en chef adjoint, rédaction française), Nicola Bignasca, NB (rédaction italienne), Lorenza Leonardi, LLe (rédaction italienne), Daniel Käsermann, dk (rédacteur illustrateur), Philipp Reinmann, Rei (photographe), Ueli Känzig, Kae (photographe)

Graphisme et prépresse: Franziska Hofer, Monique Marzo

Traduction: Martin Liengme, Global Translations

Impression: Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122, 9001 St-Gall, tél.: +41 (0)71 272 77 77, fax: +41 (0)71 272 75 86

Reproduction: Les articles, les photos et les illustrations publiés dans «mobile» sont soumis à droits d'auteur. Ils ne peuvent être reproduits ni copiés, même partiellement, sans l'autorisation de la rédaction. La rédaction décline toute responsabilité concernant les textes et photos non commandés qui lui sont adressés.

Régie des annonces: Zollikofer AG, Alfred Hähni, Riedstrasse 11, 8824 Schönenberg, tél: +41 (0)44 788 25 78, fax: +41 (0)44 788 25 79

Enregistrement des abonnés et changements d'adresse: Zollikofer AG, Leserservice, Fürstenlandstrasse 122, 9001 St-Gall, tél.: +41 (0)71 272 72 36, fax: +41 (0)71 272 75 86, courriel: mobileabo@swissprinters.ch

Prix de vente: abonnement annuel (6 numéros): Fr. 42.– (Suisse), € 36.– (étranger) au numéro: Fr. 10.–/€ 7.50 (+port)

Tirage (REMP 2009)
Edition en français: 2247 exemplaires
Edition en allemand: 9250 exemplaires
Edition en italien: 2217 exemplaires
ISSN 1422-7878

Photo de couverture: Fabian Unternährer

Login www.mobile-sport.ch:
User: mobile1
Password: &mobile1sp

www.ofspo.ch
www.svss.ch

Chères lectrices, chers lecteurs,

Elle occupe l'actualité scolaire, dérange les habitudes, suscite parfois l'incompréhension, voire l'agacement. La qualité – puisque c'est d'elle qu'il s'agit – est pourtant essentielle à l'éducation physique et à son épanouissement futur. Mais quelles définitions et interprétations se cachent derrière ce concept, aux contours flous pour d'aucuns? L'Association suisse d'éducation physique à l'école a demandé aux enseignants de lui donner un visage. Sans surprise, celui-ci a de multiples facettes et certaines d'entre elles brillent plus que d'autres: de l'avis unanime des enseignants, le temps effectif consacré au mouvement et le plaisir de pratiquer une activité physique sont les critères les plus importants pour un enseignement de l'éducation physique et sportive de qualité.

Réjouissant, mais pas suffisant selon Ruedi Schmid, le président de l'ASEP. Désigner les critères dominants ne signifie pas qu'ils sont mis en œuvre au quotidien. Afin que ces représentations deviennent réalité, les acteurs ont besoin de soutien. Le projet qeps.ch est là pour leur offrir des outils. L'association compte, elle, sur la base de son enquête, poursuivre la réflexion et devenir l'intermédiaire privilégié de tous les enseignants d'éducation physique en matière de gestion de la qualité.

Changement de décor avec l'exposition «fuori@gioco», à découvrir au Centre sportif national de la jeunesse de Tenero jusqu'à la fin du mois de mars: le sport, et plus particulièrement le football et le hockey sur glace, influence notre société. Il est son miroir, mais aussi son moteur. Beauté et émotion, consommation et production, rapports sociaux et revendications, éducation et croyances, nous et les autres: autant de thèmes où le sport agit sur nos valeurs, sur les phénomènes culturels, économiques et politiques de notre société. Présentée pour la première fois au Musée d'ethnographie de Genève à l'occasion de l'EURO 2008, cette exposition nous est racontée par son concepteur et commissaire Raffaele Poli, spécialiste dans l'analyse sociologique du football.

Troisième et dernier dossier de ce numéro: le Parkour ou l'art du déplacement. Sur Internet, à la télévision, les images de cette discipline foisonnent. Spectaculaire. A les voir défier toutes les lois de la gravité, le mot obstacle ne semble en effet pas avoir de signification pour ces adeptes (les traceurs), . Dangereux? Non, prétendent-ils. Le contrôle passe avant tout; la sécurité est l'élément central du Parkour. Ce sport, très exigeant, n'est ainsi pas seulement réservé à quelques élus volants. Il s'adresse à tout un chacun, conscient de ses propres limites. Grands et petits, pendant les loisirs, mais également durant le cours d'éducation physique. Foi de traceur. ■

Contact: raphael.donzel@baspo.admin.ch

LE MUSÉE OLYMPIQUE

vancouver 2010

VANCOUVER 2010

Expositions et animations du 8 octobre 2009 au 11 avril 2010

Développement durable et traditions vivantes

Le Musée Olympique
Quai d'Ouchy 1, Lausanne
Ouvert tous les jours de 9h à 18h
Fermé le lundi du 1er novembre au 31 mars
Informations : +41 21 621 65 11
www.olympic.org

Design GVA Studio, www.gvastudio.com

Partenaire officiel du Musée Olympique: UBS