Mitteilungen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **13 (1956)**

Heft 3

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Mitteilungen

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

F. E. Adcock, *Caesar as man of letters*. University Press, Cambridge 1956. 114 S.

J. D. Beazley, *Attic Black-figure Vase-Painters*. Clarendon Press, Oxford 1956. 851 S.

Denis van Berchem, *Le martyre de la légion Thébaine, Essay sur la formation d'une légende*. Verlag Friedr. Reinhardt, Basel 1956. 64 S.

Biblos, Revista da Faculdade de Letras, vol. XXX. Universidade de Coimbra 1954. 463 S.

Eos, Organ Polskiego Towarzystwa Filologicznego. Rocznik XLVI 1952/1953. Zeszyt 2. Wroclaw 1955. 283 S.

Olof Gigon, *Kommentar zum zweiten Buch von Xenophons Memorabilien*. Schweiz. Beiträge zur Altertumswissenschaft H. 7. Verlag Friedr. Reinhardt, Basel 1956. 208 S.

Hippokrates, Fünf auserlesene Schriften. Eingeleitet und neu übertragen von Wilhelm Capelle. Bibliothek der alten Welt, Artemis-Verlag, Zürich 1955. 238 S.

Historia Mundi, IV. Band, *Römisches Weltreich und Christentum*. Verlag Francke, Bern 1956. 610 S.

Ernst Hoffmann, *Pädagogischer Humanismus*. Vorträge und Abhandlungen aus dem Nachlaß herausgegeben von W. Rüegg und A. Stein. Artemis-Verlag, Zürich und Stuttgart 1955. 364 S.

Martha W. Hoffman-Lewis, *The official priests of Rome under the Julio-Claudians*. Papers and Monographs XVI. American Academy in Rome, 1955. 186 S.

Hans Krahe, *Die Sprache der Illyrier*, erster Teil: *Die Quellen*. Verlag O. Harrassowitz, Wiesbaden 1955. 120 S.

Josef-Hans Kühn, *System- und Methodenprobleme im Corpus Hippocraticum*. Hermes Einzelschriften H. 11. Verlag Franz Steiner, Wiesbaden 1956. 106 S.

Wolfgang Kullmann, *Das Wirken der Götter in der Ilias*. Akademie-Verlag, Berlin 1956. 161 S.

Emil Kunze, *V. Bericht über die Ausgrabungen in Olympia*. Mit Beiträgen von Hans-Volkmar Herrmann und Hans Weber. Deutsches Archäologisches Institut. Verlag Walter de Gruyter & Co., Berlin 1956. 175 S., 82 Taf.

Ivan M. Linforth, *Philoctetes the play and the man*. University of California Press 1956. 95–156 S.

Andreae Fricii Modrevii opera omnia. Panstwowy Instytut Wydawniczy, Academia Scientiarum Polona. Vol. II: *Orationes*, ed. C. Kumaniecki. 1954. 198 S. Vol. III: *De Ecclesia liber secundus*, ed. C. Kumaniecki. 1955. 358 S.

Olympiodorus commentary on the first Alcibiades of Plato. Critical text and Indices by L. G. Westerink. North Holland Publishing Company, Amsterdam 1956. 191 S.

Jonas Palm, *Über Sprache und Stil des Diodoros von Sizilien. Ein Beitrag zur Beleuchtung der hellenistischen Prosa*. CWK Gleerup, Lund 1955. 212 S.

Werner Peek, *Griechische Vers-Inschriften*. Bd. I: *Grab-Epigramme*. Akademie-Verlag, Berlin 1955. 695 S.

Theoderich Pichler, OSB. *Das Fasten bei Basileios dem Großen und im antiken Heidentum*. Universitätsverlag Wagner, Innsbruck 1955. 135 S.

Pindarus, ed. B. Snell. Bibliotheca Teubneriana 1955. 375 S.

Plutarchus Moralia, V 3, ed. C. Hubert/M. Pohlenz. Bibliotheca Teubneriana 1955. 117 S.

Pompei Trogi Fragmenta, collegit Otto Seel. Teubner, Leipzig 1956. 208 S.

Roma antiqua, lateinisches Unterrichtswerk von M. Hügi und H. R. Neuenschwander. A. Francke AG., Verlag, Bern 1956. I. Teil: 255 S., 16 Taf., II. Teil: 214 S.

D. R. Shackleton Bailey, *Propertiana*. University Press, Cambridge 1956. 327 S.

Franciszek Sokolowski, *Lois sacrées de l'Asie Mineure*. Ecole Française d'Athènes. E. de Boccard, éditeur, Paris 1955. 215 S.

Tertulliani De oratione et De virginibus velandis libelli, ed. G. F. Diercks. Stromata patristica et mediaevalia. In aedibus Spectrum, Ultraiecti-Antverpiae 1956. 60 S.

Ernesto Valgiglio, *Achille eroe impacabile, studio psicologico sull'Iliade*. Ruata Editore, ohne Datum, Torino. 124 S.

Ernest Will, *Le relief culturel Gréco-Romain, contribution à l'histoire de l'art de l'empire Romain*. Bibliothèque des écoles Françaises d'Athènes et de Rome. E. de Boccard, Paris 1955. 492 S.

Delos Le Dodekatheon, par Ernest Will. Ecole Française d'Athènes. E. de Boccard, éditeur, Paris 1955. 190 S., 25 Taf.