Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **39 (1982)**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis – Sommaire

Barnes, T. D. The Date of the Octavia 215–217
Beck, R. The Satyricon: Satire, Narrator, and Antecedents 206–214
Eucken, Chr. Leitende Gedanken im isokratischen Panathenaikos 43– 70
Gelzer, Th. Plotins Interesse an den Vorsokratikern 101–131
Graeser, A. Über den Sinn von Sein bei Platon 29– 42
Imhof, M. Sokrates und Archelaos. Zum 1. Sokratesbrief 71– 81
Jacobson, H. Vergil, Georgics 3, 280–281 217
Jucker, H. Apollo Palatinus und Apollo Actius auf augusteischen Münzen 82–100
Jucker, I. Ein etruskischer Spiegel mit Parisurteil 5– 14
Liver, R. Der singende Schwan. Motivgeschichtliches zu einer Sequenz des 9. Jahrhunderts 146–156
Loutsch, Cl. Cicéron et l'affaire Rabirius (63 av. J.-C.) 305–315
Paschoud, Fr. Deux notes sur Tacite 247–253
Piccirilli, L. Themistoclea 157–164
Puelma, M. Die Aitien des Kallimachos als Vorbild der römischen Amores-Elegie 221–246 285–304
Schäublin, Chr. Selbstinterpretation im Panathenaikos des Isokrates? 165–178
Stückelberger, A. Der Versuch mit dem 'Wachsgefäss', ein verkanntes Demokritexperiment 15– 28
Szidat, J. Der Neuplatonismus und die Gebildeten im Westen des Reiches 132–145
v. Ungern-Sternberg, J. Weltreich und Krise: Äussere Bedingungen für den Niedergang der römischen Republik 254–271
Wehrli, F. Die aristotelische Anthropologie zwischen Platonismus und Sophistik 179–205

Mitteilungen: Eingegangene Rezensionsexemplare 218–220 282–284 344–346

Sach- und Stellenregister 347–348

Archäologische Berichte (s. auch oben unter *Jucker H., Jucker I.*):

Albert, W.-D. Darstellungen des Eros in Unteritalien (Schmidt) S. 276–277 – *Asher, J. M./Selz, G. J.* Genien und Krieger aus Nimrûd (Wäfler) S. 273 – *Bažant, J.* Studies on the Use and Decoration of Athenian Vases (Isler) S. 276 – Corpus Vasorum Antiquorum. Suisse 3: Genève 2 (Isler) S. 276 – *Diebner, S.* Aesernia – Venafrum. Untersuchungen zu den römischen Steindenkmälern zweier Landstädte Mittelitaliens (Willers) S. 278–279 – Eikones. Studien zum griechischen und römischen Bildnis (Schmidt) S. 281–282 – *Freyer-Schauenburg, B.* Samos Bd. 11: Bildwerke der archaischen Zeit und des strengen Stils (Doerig) S. 275 – *Ghedini, Fr.* Sculture greche e romane del Museo Civico di Padova (Stucky) S. 280 – *Himmelmann, N.* Über Hirten-Genre in der antiken Kunst (Stucky) S. 281 – *Hoffmann, A.* Das Gartenstadion in der Villa Hadriana (Willers) S. 279–280 – *Jeremias, G.* Die Holztür der Basilika S. Sabina in Rom (Brenk) S. 280–281 – *Johnson, J.* Maroni de Chypre (Stucky) S. 273 – *Johnston, A. W.* Trademarks on Greek Vases (Stucky) S. 276 – *Kanta, A.* The Late Minoan III Period in Crete (Stucky) S. 274 – *Kaplan, M. F.* The Origin and Distribution of Tell el Yahudiyeh Ware (Stucky) S. 272–273 – Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (LIMC) I (Schefold) S. 274–275 – *Maystre, Ch. et alii* Akasha I (Valloggia) S. 272 – *Papadopoulos, Th. J.* Mycenaean Achaea (Willers) S. 274 – *Polacco, L./Anti, C.* Il teatro antico di Siracusa (Isler) S. 277–278 – Tainia. Roland Hampe zum 70. Geburtstag dargebracht (I. Jucker) S. 282 – *Tuchelt, K.* Frühe Denkmäler Roms in Kleinasien (Willers) S. 278 – *Walker, S./Burnett, A.* The Image of Augustus (Stucky) S. 279.

Buchbesprechungen / Comptes rendus:

Albert S. Bellum Iustum (Borle) S. 339 – *Alföldi-Rosenbaum, E.* The Necropolis of Adrassus (Balabolu) in Rough Cilicia (Isauria) (Frei) S. 343 – The Comedies of Aristophanes 2: Knights. Ed. by *A. H. Sommerstein* (Gelzer) S. 320 – *Astin, A. E.* Cato the Censor (Giovannini) S. 339 – *von Aulock, H.* Münzen und Städte Pisidiens I (Frei) S. 338 – *von Aulock, H.* Münzen und Städte Phrygiens I (Frei) S. 338 – *Bader, B.* Die klassisch-altertumswissenschaftliche Zeitschriftenliteratur (Paschoud) S. 343–344 – *Barceló, P. A.* Roms auswärtige Beziehungen unter der Constantinischen Dynastie (306–363) (Szidat) S. 342 – *Bloch, R.* (éd.) Recherches sur les religions de l'antiquité classique (Burkert) S. 336–337 – *Borgeaud, Ph.* Recherches sur le dieu Pan (Graf) S. 337 – *Braun, L.* Scenae suppositiciae oder Der falsche Plautus (Tränkle) S. 334 – *Braunert, H.* Politik, Recht und Gesellschaft in der griechisch-römischen Antike (v. Ungern-Sternberg) S. 335 – *Bunnens, G.* L'expansion phénicienne en Méditerranée (Bron) S. 336 – *Canfora, L.* Teorie e tecnica della storiografia classica (Spoerri) S. 325 – Choerili Samii Reliquiae. A cura di *P. Radici Colace* (Puelma) S. 317–318 – Cicéron: La République. Ed. par *E. Bréguet* (Borle) S. 329 – *Classen, C. J.* Die Stadt im Spiegel der Descriptiones und Laudes urbium in der antiken und mittelalterlichen Literatur bis zum Ende des 12. Jahrhunderts (Paschoud) S. 333 – *Comotti, G.* La Musica nella cultura greca e romana (Staehelin) S. 326–327 – *Daiber, H.* Aetius Arabus (Lasserre) S. 324–325 – *Dietz, K.* Senatus contra principem (Béranger) S. 341–342 – *Eck, W.* Die staatliche Organisation Italiens in der hohen Kaiserzeit (Giovannini) S. 341 – *Eleuteri, P.* Storia della tradizione manoscritta di Museo (Gelzer) S. 325 – Erasmus: Opera omnia II 5. 6 (Bühler) S. 334–335 – *Erb, G.* Zu Komposition und Aufbau im ersten Buch Martials (Borle) S. 331 – *Feltenius, L.* Intransitivizations in Latin (Piccoli) S. 328 – *Fontaine, J.* Etudes sur la poésie latine tardive d'Ausone à Prudence (Paschoud) S. 332 – *Forschner, M.* Die stoische Ethik (Szlezák) S. 323–324 – *Fridh, Å.* L'emploi causal de la conjonction *ut* en latin tardif (Piccoli) S. 331–332 – *Furusawa, Y.* Eros und Seelenruhe in den Thalysien Theokrits (Latacz) S. 322–323 – *de Giovanni, L.* Chiesa e Stato nel Codice Teodosiano (Paschoud) S. 343 – *Gualandri, I.* Furtiva lectio (Paschoud) S. 332 – *Haffter, H.* Et in Arcadia ego (Schäublin) S. 328 – *Halkin, F.* Le corpus athénien de saint Pachôme (Lucchesi) S. 325–326 – *Hellwig, D.* Adikia in Platons «Politeia» (Szlezák) S. 321–322 – *Heubeck, A.* Archaeologia Homerica Bd. III Kap. X: Schrift (Latacz) S. 316 – Isidore de Séville: Etymologies. Livre XVII. Ed. par *J. André* (Paschoud) S. 333 – *Jachmann, G.* Ausgewählte Schriften (Schäublin) S. 327–328 – *Kebric, R. B.* In the Shadow of Macedon: Duris of Samos (Lasserre) S. 322 – *Kindstrand, J. F.* Anacharsis (Billerbeck) S. 320–321 – *Lauffer, S.* Die Bergwerkssklaven von Laureion (v. Ungern-Sternberg) S. 338 – *Lundström, S.* Ovids Metamorphosen und die Politik des Kaisers (Borle) S. 330–331 – *Mastromarco, G.* Il pubblico di Eronda (Puelma) S. 323 – *Mastronarde, D. J.* Contact and Discontinuity (Puelma) S. 318–319 – *Mensching, E.* Caesar und die Germanen im 20. Jahrhundert (Schäublin) S. 335 – *Meyer, H.* Medeia und die Peliaden (Burkert) S. 318 – *Montanari, E.* Κρᾶσις e μίξις (Lasserre) S. 317 – *Müri, W.* Griechische Studien (Spoerri) S. 316–317 – *Neubecker, A. J.* Altgriechische Musik (Staehelin) S. 326–327 – *Nicolet, Cl.* Insula sacra. La loi Gabinia-Calpurnia de Délos (58 av. J.-C.) (Graf) S. 340 – *Peek, W.* Attische Versinschriften (Lasserre) S. 320 – *Peretti, A.* Il Periplo di Scilace (Lasserre) S. 317 – *Petersmann, G.* Themenführung und Motiventfaltung in der Monobiblos des Properz (Borle) S. 330 – *Philipp, K.* Zeugung als Denkform in Platons geschriebener Lehre (Szlezák) S. 321 – *Pouthier, P.* Ops et la conception divine de l'abondance dans la religion romaine jusqu' à la mort d'Auguste (Borle) S. 338–339 – Religione e politica nel mondo antico. A cura di *Marta Sordi* (Borle) S. 337 – *Richer, J. (éd.)* L'empereur Julien. Vol. 2 (Béranger) S. 342–343 – *Rickman, G.* The Corn Supply of Ancient Rome (v. Ungern-Sternberg) S. 340 – *Schneider, H.-Chr.* Das Problem der Veteranenversorgung in der späteren römischen Republik (v. Ungern-Sternberg) S. 339 – *Schütrumpf, E.* Die Analyse der Polis durch Aristoteles (Voelke) S. 322 – *Seyfarth, W.* Römische Geschichte: Kaiserzeit (Béranger) S. 340–341 – *Speake, G.* A Collation of the Manuscripts of Sophocles' Oedipus Coloneus (Spoerri) S. 319 – *Städele, A.* Die Briefe des Pythagoras und der Pythagoreer (Lasserre) S. 324 – Suetonius: Divus Titus. Kommentar von *H. Martinet* (Borle) S. 331 – *Tengström, E.* A Study of Juvenal's Tenth Satire (Borle) S. 331 – *Thill, A.* Alter ab illo (Delz) S. 329–330 – *Todd, I. A.* The Prehistory of Central Anatolia I (Frei) S. 336 – *Zorzetti, N.* La pretesta e il teatro latino arcaico (Paschoud) S. 328–329.