

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **44 (1987)**

PDF erstellt am: **26.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Inhaltsverzeichnis – Sommaire

<b>Beiträge aus dem Hamburger Thesaurus Linguae Graecae I (s. de Jong, Führer, Meier-Brügger, Schmidt, van Bennekom) .....</b>	<b>76– 85</b>
<b>Billerbeck, M.</b> Faule Fische. Zu Timon von Phleius und seiner Philosophensatire .....	127–133
<b>Borgeaud, Ph.</b> Du mythe à l'idéologie: la tête du Capitole .....	86–100
<b>Bruggisser, Ph.</b> Gloria noui saeculi. Symmaque et le siècle de Gratien (Epist. 1,13) ...	134–149
<b>Davies, M.</b> The ancient Greeks on why mankind does not live forever .....	65– 75
<b>de Jong, I.</b> Homeric κέρδος and ὄφελος .....	79– 81
<b>Erler, M. und v. Ungern-Sternberg, J.</b> Κακὸν γυναικες. Griechisches zu der Rede des Metellus Macedonicus ‘De prole augenda’ .....	254–256
<b>Faessler, P. F.</b> Manibus date lilia plenis (Vergil, Aeneis 6, 883) .....	55– 60
<b>Frei-Stolba, R.</b> Klimadaten aus der römischen Republik .....	101–117
<b>Führer, R.</b> Epitheton-‘Vererbung’ .....	78
<b>Führer, R.</b> LfgrE I Sp. 1685, 69f. ....	78
<b>Gelzer, Th.</b> Bemerkungen zum Homerischen Ares-Hymnus (Hom. Hy. 8) .....	150–167
<b>Knoepfler, D.</b> Tétradrachmes attiques et argent ‘alexandrin’ chez Diogène Laërce (1 <sup>re</sup> partie) .....	233–253
<b>Masciadri, V.</b> Autolykos und der Silen. Eine übersehene Szene des Euripides bei Tzetzes	1– 7
<b>Meier-Brügger, M.</b> Zum Beginn .....	76
<b>Meier-Brügger, M.</b> Zum Paradigma von αῖσα .....	81– 84
<b>O'Meara, D. J.</b> Remarks on Dualism and the Definition of Soul in Aristotle's De anima	168–174
<b>Pierart, M.</b> Notes sur l'alliance entre Athènes et Argos au cours de la première guerre du Péloponnèse (Thuc. I 107–108) .....	175–180
<b>Robertson, N.</b> The Nones of July and Roman Weather Magic .....	8– 41
<b>Schäublin, Chr.</b> Kritische und exegetische Bemerkungen zu Cicero, De divinatione II	181–190
<b>Schäublin, Chr.</b> Seneca, Apocolocyntosis 2,1 .....	118–121
<b>Schmidt, V.</b> Zu einem Scholion im Hippokratestext des Vindobonensis .....	84– 85
<b>Schwyzer, H.-R.</b> Corrigenda ad Plotini textum .....	191–210
<b>Spoerri, W.</b> Observations critiques sur le prologue de l'«Opuscule I» de Proclus .....	211–222
<b>Stucky, R. A.</b> Jacob Burckhardts Antikenverständnis und die heutige Archäologie .....	257–264
<b>v. Ungern-Sternberg, J. s. Erler, M. und v. Ungern-Sternberg, J.</b>	77
<b>van Bennekom, R.</b> Homerische ‘Onthologie’ (Ψ 773ff.) .....	42– 54
<b>van Berchem, D.</b> Le nouveau Corpus des milliaires (CIL XVII 2) vu de Genève. Routes et milliaires du bassin lémanique .....	61– 62
<b>Viketos, E.</b> Three notes on Sophocles .....	299
<b>Zawadski, T.</b> La résidence de Dioclétien à Spalatum. Sa dénomination dans l'Antiquité	223–230
<b>Fritz Wehrli (9. Juli 1902–27. August 1987)</b> .....	231
<b>Mitteilungen</b> .....	63–64 122–124 299–300
<b>Sach- und Stellenregister</b> .....	301–302

Archäologische Berichte (s. auch oben unter *Stucky*):

Ancient Anatolia (C. Isler-Kerényi) S. 264–265 – Bol, P. C. Antike Bronzetechnik (Willers) S. 268 – Boosen, M. Etruskische Meeresmischwesen (C. Isler-Kerényi) S. 273 – Bordreuil, P. Catalogue des sceaux ouest-sémitiques inscrits de la Bibliothèque Nationale, du Musée du Louvre et du Musée biblique (Bron) S. 265 – Bragantini, I. et al. Pitture e pavimenti di Pompei III (Willers) S. 275–276 – Camporeale, C. La caccia in Etruria (C. Isler-Kerényi) S. 274 – Cimino, L. La Collezione Mieli nel Museo Archeologico di Siena (H. P. Isler) S. 274 – Comella, A. I materiali votivi di Falerii (H. P. Isler)

S. 274–275 – *D'Andria, F. / Ritti, T.* Hierapolis II (Willers) S. 272–273 – *Dietz, S.* Excavations and Surveys in Southern Rhodes: The Mycenaean Period (Willers) S. 265 – Εἰδωλοποιία. Actes du colloque sur les problèmes de l'image dans le monde méditerranéen classique (Willers) S. 267 – *Filgis, M. N. / Radt, W.* Altertümer von Pergamon XV 1 (H. P. Isler) S. 271–272 – *Finsler-Hotz, U.* Der Bauschmuck des Athenatempels von Assos (Willers) S. 268–269 – *Fregellae* 2: Il santuario di Esculapio. A cura di *F. Coarelli* (Stucky) S. 275 – *Frenz, H. G.* Römische Grabreliefs in Mittel- und Süditalien (Willers) S. 279 – *Gras, M.* Trafics tyrrhéniens archaïques (C. Isler-Kerényi) S. 273 – *Hänlein-Schäfer, H.* Veneratio Augusti (Willers) S. 277–278 – *Hannestad, N.* Roman Art and Imperial Policy (Niffeler) S. 278 – *Herfert-Koch, M.* Archaische Bronzeplastik Lakoniens (Cahn) S. 267 – *Hoepfner, W. / Schwandner, E.-L.* Haus und Stadt im klassischen Griechenland (Stucky) S. 270–271 – *Jouffroy, H.* La construction publique en Italie et dans l'Afrique romaine (Niffeler) S. 278–279 – *Kleiner, F. S.* The Arch of Nero in Rome (Niffeler) S. 278 – *Koppel, E. M.* Die römischen Skulpturen von Tarraco (Willers) S. 279–280 – Allgemeines Künstler-Lexikon, Bd. 1 u. 2 (Schefold) S. 280 – *Laidlaw, A.* The First Style in Pompeii (Willers) S. 276 – Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (LIMC) III (Schefold) S. 265–266 – *Marek, V.* Roman Republican Coins in the Collection of the Charles University (Cahn) S. 277 – *Moon, W. G.* (ed.) Ancient Greek Art and Iconography (Stucky) S. 266 – Der Parthenon-Kongress Basel. Hg. v. *E. Berger* (Stucky) S. 269 – *Pekridou, A.* Das Alketas-Grab in Termessos (Stucky) S. 271 – *Rainini, I.* Il santuario di Mefite in Valle d'Ansanto (H. P. Isler) S. 275 – *Ritti, T.* Hierapolis I (Willers) S. 272 – Roma – Via Imperiale. Scavi e scoperte 1937–1950. A cura di *L. Avetta* (H. P. Isler) S. 277 – *Sguaitamatti, M.* L'offrante de porcelet dans la coroplathie gélénne (Lezzi-Hafter) S. 270 – *Strocka, V. M.* Casa del Principe di Napoli (H. P. Isler) S. 276 – *Wehgartner, I.* Ein Grabbild des Achilleusmalers (Cahn) S. 269–270 – *Will, E.* Le sanctuaire de la déesse syrienne (Stucky) S. 271.

#### Buchbesprechungen – Comptes rendus:

*Amalfitano, P.* (ed.) Il destino della Sibilla (Borle) S. 289–290 – Saint Augustin: De beata vita. Ed. par *J. Doignon* (Schäublin) S. 293 – Augustinus-Lexikon. Hg. v. *C. Mayer et al.* Vol. I, Fasc. 1/2 (Schäublin) S. 292 – *Austin, S.* Parmenides (Lasserre) S. 282 – *Bringmann, K.* Die Agrarreform des Tiberius Gracchus (v. Ungern-Sternberg) S. 296 – *Corbett, Ph.* The Scurra (Billerbeck) S. 287 – *Ducrey, P.* Guerre et guerriers dans la Grèce antique (Knoepfler) S. 293–294 – *La fortuna di Virgilio* (Borle) S. 289 – *Gertz, N.* Die handschriftliche Überlieferung der Gedichte Gregors von Nazianz: Die Gedichtgruppe I (Jungck) S. 284–285 – *Gigante, M.* (ed.) Contributi alla storia della Officina dei Papiri Ercolanesi 2 (Lasserre) S. 286 – *Goulet-Cazé, M.-O.* L'ascèse cynique (Billerbeck) S. 282 – *Halkin, F.* Saints de Byzance et du Proche-Orient (Lucchesi) S. 285 – *Hall, J. B.* Prolegomena to Claudian (Billerbeck) S. 291–292 – *Hansen, M. H.* Demography and Democracy (v. Ungern-Sternberg) S. 295 – *Heinen, H.* Trier und das Trevererland in römischer Zeit (v. Ungern-Sternberg) S. 298 – Héraclite: Fragments. Ed. par *M. Conche* (Lasserre) S. 281–282 – *Hinard, F.* Les proscriptions de la Rome républicaine (Béranger) S. 297 – *Höllger, W.* Die handschriftliche Überlieferung der Gedichte Gregors von Nazianz: Die Gedichtgruppen XX und XI (Jungck) S. 284–285 – *Huss, W.* Geschichte der Karthager (Béranger) S. 295 – *Ioppolo, A. M.* Opinione e scienza (Lasserre) S. 283 – Isaac Porphyrogenitus: Praefatio in Homerum. Ed. by *J. F. Kindstrand* (Spoerri) S. 285–286 – Isidore de Séville: Etymologies. Livre XII. Ed. par *J. André* (Paschoud) S. 293 – Juvenal: The Satires. Ed. by *E. Courtney* (Billerbeck) S. 291 – *Livrea, E.* Studi Cercidei (Gelzer) S. 282–283 – *Lundström, S.* Zur Textkritik der Tusculanen (Billerbeck) S. 288 – *Markwald, G.* Die Homerischen Epigramme (Lasserre) S. 281 – *Menschling, E.* Über einen verfolgten deutschen Altphilologen: Paul Maas (Gelzer) S. 286 – *Menschling, E.* Nugae zur Philologie-Geschichte (Gelzer) S. 286–287 – *Mutschler, F.-H.* Die poetische Kunst Tibulls (Tränkle) S. 288–289 – *Philodemus: Über die Musik.* IV. Buch. Hg. v. *A. J. Neubecker* (Lasserre) S. 283–284 – *Raablaub, K.* Die Entdeckung der Freiheit (v. Ungern-Sternberg) S. 294 – *Race, W. H.* Pindar (Braswell) S. 281 – Recueil des Inscriptions Gauloises (R.I.G.) III. Par *P.-M. Duval et G. Pinault* (Risch) S. 287 – *Seneca: Apocolocyntosis.* A cura di *C. F. Russo*. 6<sup>a</sup> ed. riv. e ampl. (Billerbeck) S. 290 – Supplementum Morelianum, Edd. *A. Traina, M. Bini* (Billerbeck) S. 287 – *Syme, R.* Fictional History Old and New: Hadrian (Béranger) S. 297–298 – Symposium für Alfred Heuss. Hg. v. *J. Bleicken* (v. Ungern-Sternberg) S. 298 – *Täubler, E.* Der römische Staat (Béranger) S. 295–296 – *Varron: Satires ménippées* 7. Ed. par *J.-P. Cèbe* (Billerbeck) S. 288 – *Wolf, S.* Die Augustusrede in Senecas Apocolocyntosis (Béranger) S. 290–291 – *Zwierlein, O.* Kritischer Kommentar zu den Tragödien Senecas (Billerbeck) S. 291.