Mitteilungen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **46 (1989)**

Heft 4

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

schaft und die Neugestaltung der humanistischen Schul- und Universitätsbildung und sein Bemühen um die Konzeption eines neuen, zeitgemässen 'pädagogischen' Humanismus beanspruchen. Aus der Distanz und in der geschichtlichen Perspektive können Anliegen und Leistung seiner *Paideia* «auf dem grossen Trümmerfelde der europäischen und deutschen Kultur» (Brief an Stroux vom 4. 1. 1918) im Zusammenhang der geistigen Auseinandersetzungen nach dem Zusammenbruch im Ersten Weltkrieg klarer erkannt und gewürdigt werden. Th. Gelzer

Mitteilungen

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen

Aeschylus: The Eumenides. Ed. with an introduction, translation and commentary by A. J. Podlecki. Aris & Phillips, Warminster 1989. IV, 227 S. £9.95.

Ausonius: Mosella. Hg. u. in metrischer Übersetzung vorgelegt von Bertold K. Weis. Wissenschaftl. Buchgesellschaft, Darmstadt 1989. 114 S., 8 Abb. DM 29.50 (f. Mitgl. DM 22.50).

Ballaira, Guglielmo: *Prisciano e i suoi amici.* Giappichelli, Torino 1989. 90 S. Lit. 11000.

Benitez, E. E.: *Forms in Plato's Philebus.* Van Gorcum, Assen 1989. X, 160 S. Hfl. 42.50.

Binder, Gerhard/Bernd Effe (Hgg.): *Krieg und Frieden im Altertum.* Bochumer Altertumswissenschaftliches Colloquium (BAC) 1. Wissenschaftl. Verlag, Trier 1989. 245 S. DM 29.50.

Braccesi, Lorenzo: *L'antichità aggredita. Memoria del passato e poesia del nazionalismo.* L'Erma di Bretschneider, Roma 1989. X, 185 S.

Chelius, Karl Heinz: *Die Codices minores des Plautus. Forschungen zur Geschichte und Kritik.* Saecula spiritalia 18. Koerner, Baden-Baden 1989. XII, 164 S., 5 Abb.

Cicero: Pro Murena. Mit einem Kommentar hg. v. Joachim Adamietz. Texte zur Forschung 55. Wissenschaftl. Buchgesellschaft, Darmstadt 1989. 263 S. DM 49.– (f. Mitgl. DM 39.–).

Fortassier, Pierre: *L'hiatus expressif dans l'Iliade et dans l'Odyssée.* Peeters, Louvain/Paris 1989. 390 S. bFr. 1950.

Handreichung Archäologie / Antike Kunst. Arbeitsgemeinschaft in der Oberstufe des Gymnasiums (Mainzer Studienstufe). Kultusministerium Rheinland-Pfalz, Bad Kreuznach 1987. 304 S., Abb., Pläne. Dazu Beilage: *Materialsammlung zur Handreichung Archäologie / Antike Kunst.* Pädagogisches Zentrum des Landes Rheinland-Pfalz, Bad Kreuznach 1988. Texte u. Abb. auf losen Blättern in Mappe.

Historia testis. Mélanges d'épigraphie, d'histoire ancienne et de philologie offerts à Tadeusz Zawadzki. Ed. par Marcel Piérart et Olivier Curty. Seges n.s. 7. Editions universitaires Fribourg Suisse 1989. XXIV, 280 S., 7 Taf. Fr. 45.–.

Kunisch, Norbert: *Griechische Fischteller. Natur und Bild.* Mann, Berlin 1989. 146 S., 23 Abb., 17 Farbtaf. DM 28.–.

Lasserre, François: *Sappho. Une autre lecture.* Proagones, Studi 21. Antenore, Padova 1989. 238 S.

Lefèvre, Eckard: *Das Bild-Programm des Apollo-Tempels auf dem Palatin.* Xenia Heft 24. Universitätsverlag, Konstanz 1989. 60 S., 29 Abb. DM 26.80.

Lexicon mediae et infimae Latinitatis Polonorum. Vol. VI fasc. 6 (50): *nuntius–octus.* Polska Akademia Nauk, Kraków 1989. 160 Sp.

Ludwig, Walther: *Litterae neolatinae. Schriften zur neulateinischen Literatur.* Hg. v. Ludwig Braun, Widu-Wolfgang Ehlers, Paul Gerhard Schmidt, Bernd Seidensticker. Humanist. Bibliothek R. I Bd. 35. Fink, München 1989. XXVII, 276 S. DM 120.–.

Macpherson, Robin: *Rome in Involution. Cassiodorus' Variae in their literary and historical setting.* Ser. filol. klas. 14. Uniwersytet Poznań 1989. 368 S. zł 600.–.

Mazzarino, Santo: *Storia sociale del vescovo Ambrogio.* Problemi e ricerche di storia antica 4. L'Erma di Bretschneider, Roma 1989. 102 S., 16 Taf.

Pindaro: I Peani. Testo, traduzione, scoli e commento a cura di Giacomo Bona. Saste, Cuneo 1988. LIV, 348 S.

Plutarque: Œuvres morales. Tome I, 2e partie: Traités 3–9. Texte établi et traduit par Robert Klaerr, André Philippon, Jean Sirinelli. Les Belles Lettres, Paris 1989. 496 S. FF 300.

Polacco, Renato/Gustavo Traversari: *Sculture romane e avori tardo-antichi e medievali del Museo Archeologico di Venezia.* Collezioni e musei archeologici del Veneto 31. Giorgio Bretschneider, Roma 1988. 72 S., 45 Abb.

Polarstern Antike. Humanistisches Erbe in Wort und Bild. Hg. v. Ugo Piacentini. Mit 30 Zeichnungen v. Gabriele Mucchi. Neue Münchner Galerie 1989. 78 S., 30 Abb.

Rhétorique à Herennius. Texte établi et traduit par Guy Achard. Les Belles Lettres, Paris 1989. LXXXIV, 260 z. T. Doppelseiten. FF 265.

Ridley, R. T.: *History of Rome. A documented analysis.* Problemi e ricerche di storia antica 8. L'Erma di Bretschneider, Roma 1987. 696 S.

Salemme, Carmelo: *Similitudini nella storia. Un capitolo su Ammiano Marcellino.* Studi latini 1. Loffredo, Napoli 1989. 142 S.

Schliemann, Heinrich: *Ithaka, der Peloponnes und Troja. Archäologische Forschungen.* Mit einem Vorwort zur Neuausgabe sowie Namen- und Sachverzeichnis von Ernst Meyer. 6., unveränderte Aufl. Wissenschaftl. Buchgesellschaft, Darmstadt 1989. XXVIII, 218 S., 4 Abb., 2 Karten. DM 19.80.

Serta Historica Antiqua II. Pubblicazioni dell'Istituto di Storia antica dell'Università di Genova 16. Giorgio Bretschneider, Roma 1989. VI, 306 S.

Sperti, Luigi: *Rilievi greci e romani del Museo Archeologico di Venezia.* Collezioni e musei archeologici del Veneto 32. Giorgio Bretschneider, Roma 1988. 194 S., Abb.

Stiftung Koradi/Berger: Altägyptische Statuen und Bronzen. Etruskische, grossgriechische und nordostthailändische Vasen. Römische Skulpturen und Mosaiken. Archäolog. Sammlung d. Universität Zürich 1989. Auslieferung: Akanthus, Verlag f. Archäologie, Kilchberg. 96 S., 71 Farbabb., 58 Schwarzweissabb.

Quintus Aurelius Symmachus: Reden. Hg., übersetzt u. erläutert v. Angela Pabst. Texte zur Forschung 53. Wissenschaftl. Buchgesellschaft, Darmstadt 1989. 384 S., 7 Abb. DM 58.– (f. Mitgl. DM 47.–).

Zusi, Luigi: *L'età mariano-sillana in Giovanni Antiocheno.* Università degli Studi di Padova, Pubblicazioni dell'Istituto di storia antica 16. L'Erma di Bretschneider, Roma 1989. 148 S.