Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **72 (2015)**

Heft 1

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Rätselhafte Ikonographie: Der Kelchkrater Louvre G 341

Jacob Burckhardt-Gespräche auf Castelen 30

Luca Giuliani

Das Wunder vor der Schlacht
Ein griechisches Historienbild der frühen Klassik

2015. 117 Seiten mit 21 Abbildungen und Falttafel. Broschiert.
sFr. 14.– / € (D) 14.– / € (A) 14.50
ISBN 978-3-7965-3460-7

In dieser ausführlichen Studie zum Niobiden-Krater, wie der Kelchkrater Louvre G 341 gewöhnlich genannt wird, zeichnet Luca Giuliani die Deutungsgeschichte der Darstellung auf dessen Vorderseite nach und argumentiert mit Hilfe literarischer und ikonographischer Quellen für einen Bezug auf die Schlacht bei Marathon.

Spuren von Forschung und Tourismus im Tal der Könige

Aegyptiaca Helvetica 25

Hanna Jenni (Hrsg.)

Zur modernen Geschichte des Tals der Könige

2015. 207 Seiten, 20 Tafeln,
mit zahlr. farb. und s/w-Abb. Gebunden.
sFr. 72.– / € (D) 72.– / € (A) 74.50
ISBN 978-3-7965-3385-3

Einem Paradigmenwechsel innerhalb der archäologischen Forschung folgend, widmet sich dieser im Rahmen des Projekts «MISR: Mission Siptah – Ramses X.» des Fachbereichs Ägyptologie der Universität Basel entstandene Band der modernen Geschichte der pharaonischen Gräber im Tal der Könige.