Promenaden, Konzert

Autor(en): Herbener, Willy

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band (Jahr): 48 (1922)

Heft 25: Sängerfest-Nummer

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-455597

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Die Trophäen

Fr. Boscovits, Zollikon



die sind das Ziel der Sendung. Dafür hat jeder Sanger ganz vorzügliche Verwendung.

Ein Becher und ein Lorbeerkrang Den Lorbeer hängt man an die Wand bis seine Blätter gelblichen. Den Becher nimmt man in die Hand und man verschwellt denselblichen. pa.

Promenaden=Ronzert

In Massen hat das Publikum sich eingefunden und promeniert mit abgezähltem Schritte, Derweil die Geiger erft die Inftrumente stimmen, Durch die gespensterhaft erhellte Mitte.

Verstohlen trillert einer noch auf seiner Flote — Da wächst der Dirigent aus dem Berein heraus. Das Bolk verstummt und lauscht mit angehaltnem Utem Und plaudert, lacht geheimnisvoll, und flirtet Dem ewig jungen Balgertraum von Johann Strauß. Und benkt an ihre eignen Balgertraume.

Die jeunesse dorée jedoch wandelt längs des Parkes Im bunkeln Schatten ber Raftanienbaume,

Billy Berbener