Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **53 (1927)**

Heft 2

PDF erstellt am: **06.06.2024**

Nutzungsbedingungen

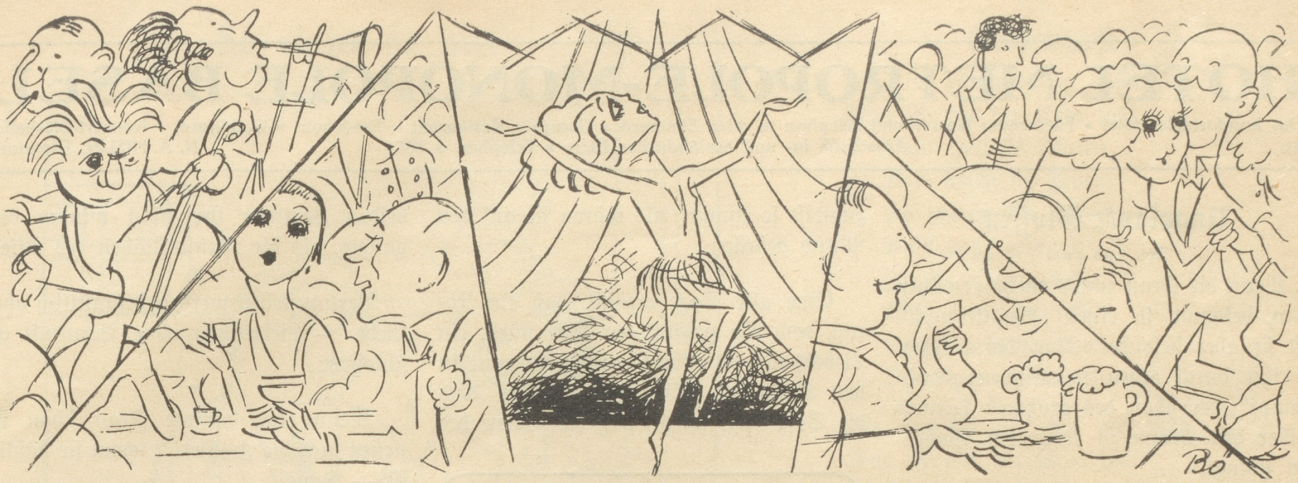
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

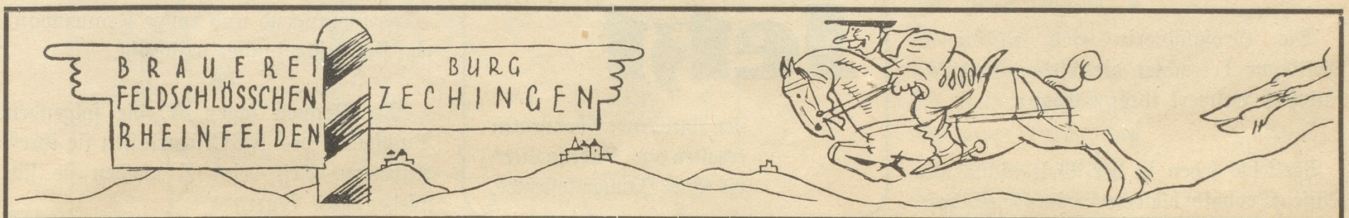
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch





ESPLANADE / ZÜRICH

GRAND CAFÉ — RESTAURANT — TEAROOM — BAR

118

„Urania" Zürich I

Täglich Künstlerkonzerte
mit humoristischen, gesanglichen Einlagen
Diner in allen Preislagen. — Saal I. Etage.

SINGERHAUS / BASEL

AM MARKTPLATZ
Täglich nachmittags und abends
DANCING
Am Abend Gesellschafts-Kleidung erwünscht. 190

BRAUNS Künstlerspiele ZÜRICH
HIRSCHEN

Täglich 8¼, Sonn- und Feiertags 3½ und 8¼ Uhr
Vornehm geführtrs Familien- u. Fremden-Cabaret
Die billigsten Eintrittspreise. 145
Die abwechslungsreichsten Programme.

TAXAMETER Zürich

TELEPHON SELNAU 7777 RASSIGE KLEIN-TAXI
16 einheitliche Mercedes. (177) G. Winterhalter.

BARFÜSSER

Konzert-Café ZÜRICH I Spitalgasse
Täglich 2 Konzerte - Prima Küche und Keller
201

„Denke ein wenig an die, welche Dich liebt, Alfred, wenn Du zufällig an einer Bijouterie vorüberkommen solltest!"

Den
Stern im Glase
macht der offene Weisswein im 128

BUFFET f. Widmer BIEL

Besuchet in Zürich
J. Baltensperger's
neu renoviertes
Conditorei-Café
Bahnhofstr. 51 - Tägl. Künstler-Konzerte

„CITY" Zürich
Bahnhofstrasse-Sihlstrasse
Spezial-Ausschank von 144
Münchner Paulanerbräu „Dunkel-Export" und Thomasbräu „Hell-Urtyp"
Im Hotel Zimmer mit fliessendem Wasser von Fr. 6.– an.

MARTIN früher im Metzgerbräu 142
jetzt im Spatenbräu Seilbahn Leonhardsplatz
Gut geführte Küche
Gepflegte Weine
Doppelspaten hell und dunkel
ZÜRICH I

St. Gallen Variété „Trischli"
Einziges Variété am Platze.
Auftreten nur erstklassiger Künstler.
Täglich Vorstellungen.
Auserlesene Weine - Vorzügliche Küche - Prima Hirschen-Bier
Eigene Schlächterei (137) A. ESSLINGER.

BRANN A.G. Zürich
Vorteilhafte Bezugsquelle 160
FÜR JEDEN BEDARF
Im Erfrischungsraum tägl. Nachmittags Konzert

ELITE-DIENST ab **GENUA** nach NORD- & SÜD- **AMERIKA** „CONTE ROSSO" „CONTE VERDE" „CTE. BIANCAMANO" **LLOYD SABAUDO** GENUA 188

Generalagentur für die Schweiz: Mittelmeer-Amerika A.G., Zürich, Bahnhofstrasse 44. — Auskunft und Platzbelegung durch sämtliche Reisebureaux.