[s.n.]

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **54 (1928)**

Heft 52

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-462117

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

BLICKE

Rickenbach

„Nationalhunde" gibt, nämlich den Bernhardiner und den Sennenhund, ist nun an der Kaninchenschau in Zürich auch ein schweizerisches „Nationalkaninchen" erschienen. Es ist nach dem betr. Bericht schwarz-weiß, was einem komisch berührt, denn unsere Landesfarben sind doch rot-weiß. Aber bei einem Küngeli kann man es ja nicht so genau nehmen.

Kino-Inserate: „Mädchenschicksale — Lasterhöhlen der Welt.. In spannender Folge führt uns der Film in den Mittelpunkt der unglücklichen — durch Schicksal und Unerfahrenheit aus der rechten Bahn geworfenen — Mädchen..." Hm, hm! — „Säuglingswege zu Kraft und Schönheit!" — „Les Misérables" oder auf deutsch „Die Elenden": Zart, vom Elend geschlagen und von den wuchtigsten (!) Muttertrieben durchrüttelt, ist Fantine (Sandra Milanoff). Ihre kleine Tochter Cosette ist ein Kind, das nicht abgerichtet spielt, sondern lebt..."

*

In der Tschechoslowakei gibt es jetzt eine „Allnationale Vereinigung der Novake", was ungefähr soviel ist wie ein „Nationaler Meier-Bund". Es wäre zu wünschen, daß sich auch bei uns die Träger so beliebter Namen zusammentun; für die Meier allerdings brauchte es schon verschiedene Sektionen: Die „ei-", die „ey-", die „ai-" und die „ay-"Abteilungen. Trotzdem könnten sie zusammen bei gutem Willen leicht einen Nationalrat aufbringen.

Lothario

Kirsch FISCHLIN ist immer Qualität

Nur im Weinrestaurant HUNGARIA Zürich, Beatengasse 11 - Basel, Freiestraße 3 trinkt man den edlen Tokayer und feurigen Stierenblut. Inh.: Heiri Meier.