Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **61 (1935)**

Heft 42

PDF erstellt am: **06.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

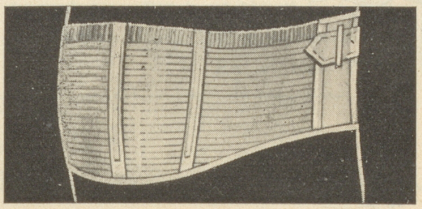
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Jetzt erst macht mir das Reiten Spass, seitdem ich die Salus-Herrenbinde trage.

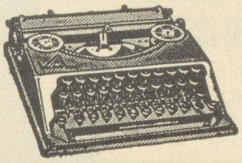
Korpulenten Reitern, Auto- und Motorradfahrern gibt sie Festigkeit und Halt und schützt vor allzurascher Ermüdung.

Verlangen Sie kostenlos den neuen Prospekt mit Angabe der nächsten Verkaufsstelle.



Korsett- und SALUS-Leibbinden-Fabrik
M. & C. WOHLER - LAUSANNE No. 5

HERMES baby



Das Weltwunder
an Leistung
Eleganz
und Preislage

Sie leistet alles.
Alle können sie sich leisten!

Fr. 160.–

Prospekt durch

August Baggenstos
Haus Du Pont
Zürich 1

A. S. GROB

Jetzt wart ich scho e Viertelstund,
Wenn das Chind au nur bald chunt...
's isch guet, dass ich myni Pedroni ha,
Süscht würd-i en schöne Krach afa!

bis zum Schluss PEDRONI ein Genuss

Alleinfabrikant für die echte Pedroni:
S. A. Rodolfo Pedroni, Chiasso

Sind Sie in
GENF PALAIS MASCOTTE
Rue de Berne 43
DANCING-BAR
verschafft Ihnen einen angenehmen Abend und diverse Attraktionen.

Der Nebelspalter schafft Frohmut.

Regenerationspillen
Dr. Richard
Waschessenz
Dr. Smith

seit über 100 Jahren bewährt und unübertroffen.
Die Regenerationspillen Dr. Richards sind ein ganz hervorragendes
Kräftigungsmittel
der Sexual-Sphäre bei Neurasthenie, vorzeitiger Impotenz und Schwächezuständen. Original-Schachtel à 120 Pillen Fr. 5.—.

Generaldepot:
Paradiesvogel-Apotheke Zürich 1
Dr. Brunner — Limmatquai 110
Verlangen Sie kostenlos Gratisprospekte

Leidende Männer

beachten bei allen Funktionsstörungen u. Schwächezuständen der Sexualorgane einzig die Ratschläge des erfahrenen, mit allen Mitteln der modernen Wissenschaft vertrauten Spezialarztes und lesen eine von einem solchen herausgegebene Schrift über Ursachen, Verhütung und Heilung derartiger Leiden. Für Fr. 1.50 in Briefmarken zu beziehen vom Verlag Silvana, Herisau 477.

Für den Gaumen nur das Beste

W. Müller-Steffen
früher Hotel Schwanen, Schaffhausen

Immer Stimmung und Humor!

FANTASIO-BAR
RÜDENPLATZ
ZÜRICH
Weinstube

HAVANA BOUTS
Lizenz
FEIN MILD

blau	—.70
grün	—.80
rot	1.—

rund und gepresst

A.-G. vorm. OSC. & HERM. EICHENBERGER
Cigarrenfabrik Beinwil a/See

IM CAFÉ NEBELSPALTER
AM BELLEVUEPLATZ IN ZÜRICH
sind im MONAT OKTOBER eine grosse Zahl von
ORIGINALZEICHNUNGEN
AUS DEM NEBELSPALTER AUSGESTELLT.

Die „Neue Zürcher Zeitung" schreibt über diese Ausstellung: Das Café Nebelspalter beim Bellevue steht in freundschaftlichsten Beziehungen zu seinem Namensvetter, dem gedruckten und satirisch-illustrierten „Nebelspalter", der jede Woche die Künstler als Humoristen sprechen läßt. Das ganze Lokal wurde dekoriert mit einem Mosaik von Originalzeichnungen, die von der wilden, beißenden Persiflage bis zur mondänen Strandbad-Idylle jeden Härtegrad des karikatürlichen Zeichenstiftes walten lassen. Man könnte dieser Sammlung von nahezu 150 Karikaturen den Titel geben: „Die Preßfreiheit im Bilde". Denn hier lebt sich unzensiert und ungeknebelt ein Bildhumor aus, der seine Kraftausdrücke nicht herunterwürgt und seine kritischen Glossen nicht frisiert. Die besten Künstler sind da mit Arbeiten vertreten, die auch als Originalzeichnungen dauernden Wert besitzen. Der Verleger des „Nebelspalter" hat sich die schöne Geste geleistet, daß die Künstler die einzelnen Blätter zu ihren eigenen Gunsten verkaufen dürfen, und so wird sich gewiß mancher Besucher des Café Nebelspalter daran erinnern, daß solche witzigen Blätter auch als Wandschmuck originell wirken können.