Kino

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **62 (1936)**

Heft 6

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-470163

Nutzungsbedingungen

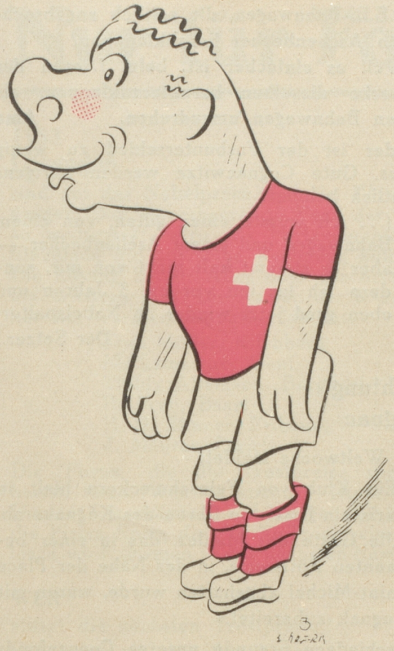
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



DEFAGO
GRASSHOPPERS

RECHTER LÄUFER DER NATIONALMANNSCHAFT

KINO

Wie Augen glühen und stechen
Die Ampeln in dunkle Nacht.
Von grossen erleuchteten Flächen
Lockt herrlicher Bilder Pracht.

Im menschengefüllten Raume
Rollt ab das tönende Band,
Die Lauschenden wie im Traume
Entführend mit Geisterhand.

Lichtwellen wogen und malen
Geschichten auf weisses Tuch
Und reichen aus Lust und Skandalen
Uns Kindern ein Bilderbuch.

Rudolf Nussbaum

Kennen Sie

den Unterschied zwischen einem Ausläufer und dem Völkerbund?
... beide machen Kommissionen!

Haja

Alles für d'Chatz!

«Ich ziehe einfach us! Und damit baschta!» «Aber Chind, das isch doch no halb so schlimm.» «Was, halb so schlimm, wänmer de ganz Winter mit-eme Pfnüssel, oderem Häxeschuss und er halbi Grippe in der Wohnig umenand schliche muess. Es zieht, da kasch säge, was d'wotscht!» «Also heize mer meh!» «Nüd isch, alles was mer machit, isch doch für d'Chatz!» «Halt, ich chaufe dir bim Vidal an der Bahnhofstrass z' Züri für alli Fenschter en chline Kelim, billig sag ich dir, sinds jetzt, und dann ziehts nümme. Gäll, das isch dann net für d'Chatz, min Schatz!»

Veltliner
MISANI
Spezialhaus
CHUR

Neu! Neu!

Preis 80 Rappen
Cigarrenfabrik
Bachofen & Co., Glarus

Vorzüglich bewährte klangkräftig-gelatinierte
SCHREIB-MASCHINEN PAPIERE
mit Typen schonender milder Oberfläche

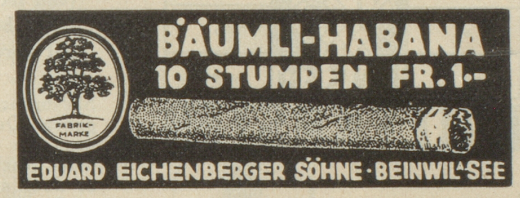
LANDQUART
Extra Strong

WASSERZEICHENBILDER
QUOVADIS-QUOVADIS-QUOVADIS
SCHWEIZER-FABRIKAT

Grison Mills

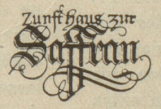
ESPERANTO
DURCHSCHLAG-PAPIER

Gesund durch den Winter
mit der goldenen Regel:
3 x täglich
ELCHINA



Küsnacht Zch. Güggeli-Stube
USTERHOF
Grüezi mitenand. Maria Aebi-Benedetti.

Abendplatten
Ganz vorzüglich schmecken unsere
Grill-Spezialitäten.
Menus ab Fr. 1.80. Unsere Stammgäste loben unsere Weine.
Restaurant ZUR KATZ ZÜRICH
Parkierung an der Talstrasse 83



Reelle Weine und ein gutes Bier finden Sie bei Tony Frangi im Restaurant
Zunfthaus zur SAFFRAN

Sind Sie in
GENF
Rue de Berne 43
DANCING-BAR
PALAIS MASCOTTE
verschafft Ihnen einen angenehmen Abend und diverse Attraktionen.

«Mein Hans, Du bist ja heut so nett!»
«Kunststück, rasiert mit RASOLETTE!»
20, 30, 40 Cts.

Unvergleichlich!