

# Gelahrte Ausdrucksweise

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **63 (1937)**

Heft 44

PDF erstellt am: **26.05.2024**

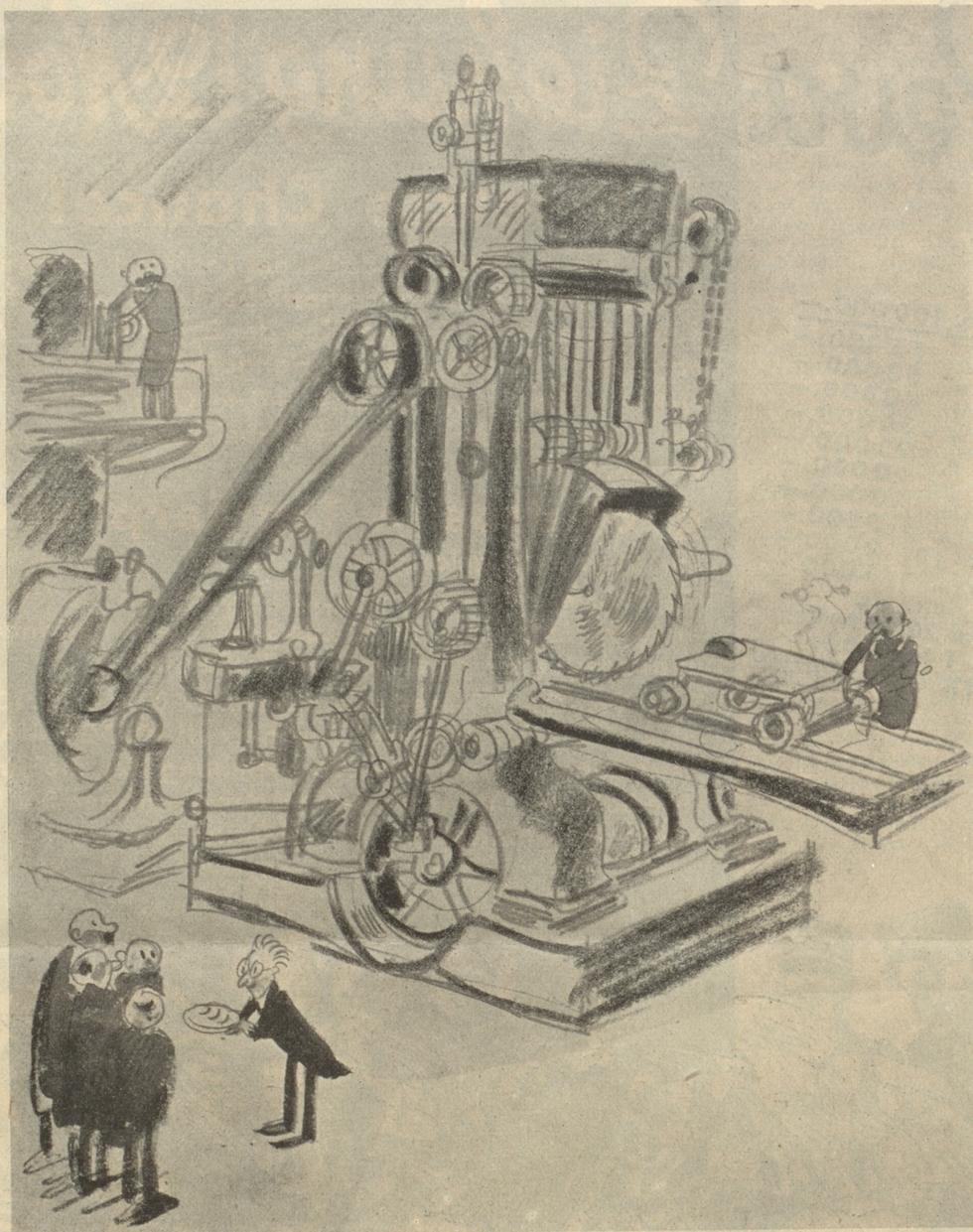
Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-472617>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**Vom „Siegeszug“ der Technik**

Die Maschine, mit der man das Bündnerfleisch mühelos fein schneidet, wird ausprobiert.

**METROPOLE** - Schweizerhof  
 das moderne Hotel  
 gegenüber dem Hauptbahnhof  
**SOLOTHURN**  
 Jeden Mittwoch Pot au Feu.  
 Familie Hochstrasser.

**Gelahrte  
 Ausdrucksweise**

Ein Lehrer, den ich zur Unterschrift für eine Volks-Initiative zu bewegen suchte, antwortete mir: «Sones Chalb bin ich dänn nanig, dass ich sones

Kamel wär und da unterschriebe würdi!»  
 Vino

**Sprichwort (modernisiert)**

Wenn mer kän Chopf hät, macht mer halt en Grind.  
 rt.