"Potzschternefeufinanemal wie sind Ihr aagleit Bibeli?" [...]

Autor(en): **Barberis, Franco**

Objekttyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **69 (1943)**

Heft 40

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

„Potzschternefeufinanemal wie sind Ihr aagleit Bibeli?"
„Nume e chlii bitzeli Swing Herr Oberlütnant."

Die ewig junge Mistinguett

Jackie Coogan, der Kinderstar der Zwanzigerjahre, der unsere Herzen im Fluge erobert hatte und dessen Name bis heute ein Begriff geblieben ist, Jackie also gastierte einmal in Paris. Er war damals eigentlich schon zu groß um noch den herzigen kleinen Jungen vorstellen zu können, als der er die Welt bezaubert hatte. Immerhin konnten sein Ruf und sein überaus tüchtiger Manager unzählige Bewunderer anlocken, und die Vorstellungen in Paris wurden zu einem großen Erfolg für den vierzehnjährigen jungen Star.

Am Ende einer solchen Vorstellung ließ sich die bezaubernd schlanke Mistinguett, die damals schon über die dritte und vierte Jugend hinaus war, den kleinen Kollegen vorstellen und sagte, nach einigen Komplimenten: «So, junger Mann, jetzt gibst Du mir auch schön einen Kuß.» Aber Jackie wollte nicht. «Was», tat die Mistinguett erstaunt, «bist Du vielleicht noch zu jung dazu?» — «No, Madame, aber Sie zu alt.»

B.

Öpfelchammer
Zürich Rindermarkt 12
Alt Zürcher Weinlokal
mit Gottfr. Keller-Stübli
Die vorzügliche Küche
und die bekannten mundigen Weine!
Hans Büchi, Küchenchef

U. A. MISLIN
wirtet jetzt in der
KUNSTHALLE
Restaurant · Wystube · Bar
Parkplatz BASEL Telefon 28397