Der kleine Reporter lernt Umgang mit Löwen

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **72 (1946)**

Heft 40

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

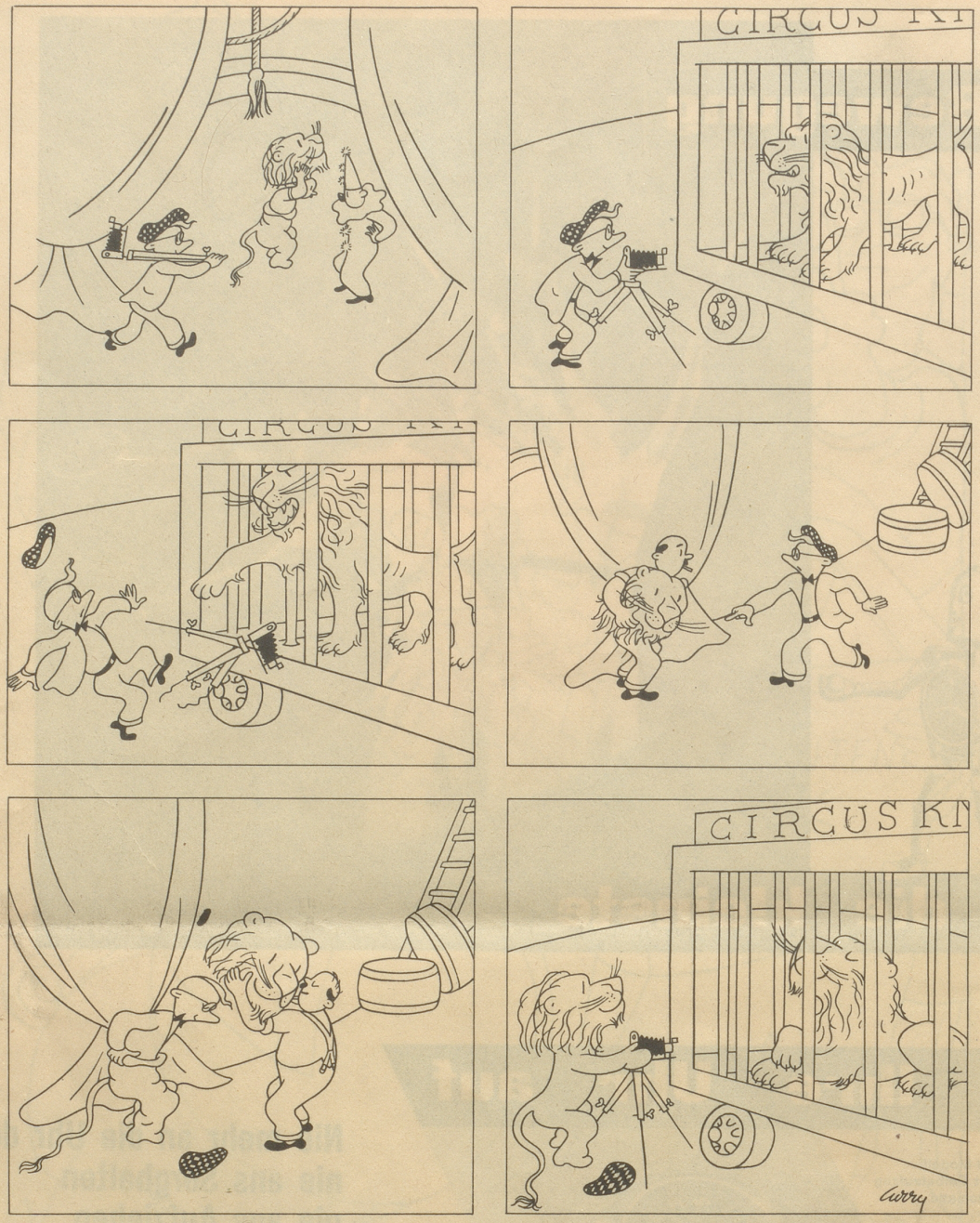
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



Der kleine Reporter lernt Umgang mit Löwen

Speak English!

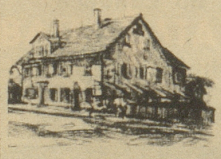
Auf einem schönen Aussichtspunkt in der Innerschweiz bemühte sich ein Engländer der Serviertochter klar zu machen, daß er drei Kaffees möchte. Die Tochter, deren Hauptstärke das Englisch wohl nicht ist, hat offenbar verstanden, er wolle nur einen Kaffee und frägt zurück: «Äis Kafi?», worauf ihr der Engländer bedeutet: nein, dazu sei es zu kalt! N. Sch.

In memoriam „Vorwärts"

Was ist paradox?
Wenn der Hirsch einen Schwanengesang losläßt!

«Schau Vorwärts, Peter, und nicht hinter Dich»!

(Frei nach Schiller) Flü.



Kunststube Küsnacht
Seestr. 160 (Zürich)
Schweizer Künstler an der Seestraße
Eine permanente Ausstellung namhafter Vertreter moderner Malerei und Plastik, im Restaurant der guten Küche. Tel. 91 07 15
Maria Benedetti

BUFFET
Kenner schätzen unsere Weine
BASEL

Weisflog Bitter fördert die Verdauung!