Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **87 (1961)**

Heft 42

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

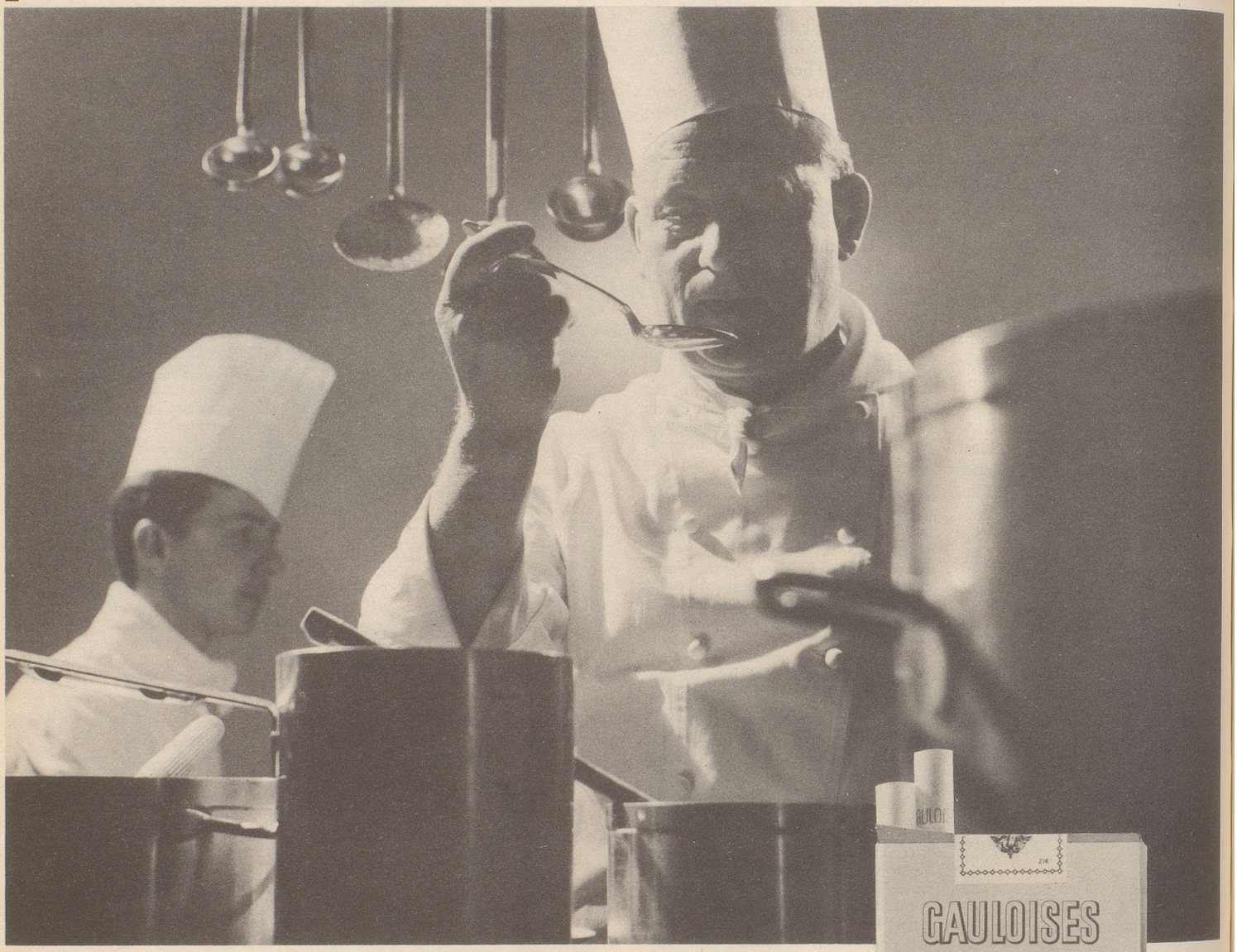
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

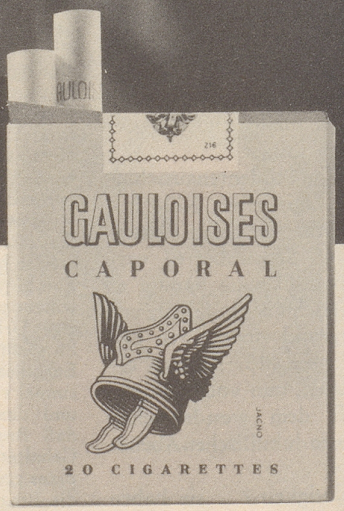
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Wenn es um's Geniessen geht...

2





sind die Franzosen höchst genau. Mancher berühmte Küchenchef verwendet Butter aus einem ganz bestimmten Dorf, weil nur diese Qualität ihm gut scheint. Was ist das Geheimnis dieser Küche? Sogar die geringste Zutat muss feinstes Aroma haben.
Nach genau denselben Auffassungen entstehen die Gauloises: Höchstwertige Tabake werden so sorgfältig gelagert und behandelt, bis sie das Maximum ihres natürlichen Aromas erreichen.
Da wird nichts verfälscht und nichts «getrieben». Da ist nichts als naturreine Qualität ... und die Kunst der Mischung!

150 JAHRE REGIE FRANÇAISE DES TABACS

Die gelbe Filter, die trotz dem Filter so ausserordentlich natürlich-aromatisch ist ...

die «blaue» – Inbegriff männlicher Rasse, herber Natürlichkeit, würziger Eigenart ...

die «Disque bleu», sicher die rassigste unter den Filtercigaretten – wenn man Rasse mit Bedacht geniessen will ...

die «gelbe», die Maryland – unverfälscht, naturrein, klar ... wie alle Gauloises!

20 Cigaretten Fr. 1.–

... Gauloises!