Einst jetzt

Objekttyp: Group

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band (Jahr): 88 (1962)

Heft 46

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



Einst

jetzt

Einem Chaplin hat man freie Hand gelassen, und sein Wirken kam dem Film zugute. Ein heutiger Chaplin könnte sich gar nicht mehr entfalten. Er hätte zu parieren oder abzutreten.

• René Clair

Früher nahm man Schauspielunterricht, um ein Star zu werden. Heute nimmt man Schauspielunterricht, nachdem man ein Star geworden ist.

Paula Wessely

Als 1922 Carl Laemmle dem Österreicher Erich von Stroheim eine Million Dollar für seinen Film Närrische Frauen bewilligte, tippten viele Leute an die Stirn, wenn das Gespräch auf die beiden Männer kam. Heute wird nicht einmal beim zehn- oder zwanzigfachen Betrag gestaunt.

Früher wurden von erwachsenen Menschen Stücke und Filme über unreife Menschen geschrieben und gedreht. Heute drehen die Unreifen Filme über erwachsene Menschen.

Zürcher Woche

Früher einmal interessierte zuerst der Inhalt eines Theaterstückes, heute will man in erster Linie den «Star» sehen.

Früher konnte in Hollywood ein Mädchen nicht beides zugleich sein: lustig und sexy. Heute ist es sein Ziel, eine sozusagen vollkommene Frau zu werden, gesund, verführerisch, komisch, sentimental in einem ... • Elia Kazan

Früher haben die Frauen mit ihrem Busen die Säuglinge ernährt; heute ernähren sie damit die Filmproduzenten ...

• Jean Cocteau

Früher tauschte man seinen Esel gegen ein Kalb. Heute wickeln sich Geschäfte über ein Konto-Korrent-Konto ab ...

Bandwurmwörter

sind leider aus der Mode gekommen. Sie haben früher viel zur Erheiterung der Menschen beigetragen. Aus dem Zollabfertigungssektor der österreichischen Donau-Monarchie ist mir ein Begriffskuriosum im Gedächtnis geblieben. Hier ist die Rarität:

«Branntweinnachversteuerungsrevisionsverhandlungsprotokollabschriftsbeglaubigungsvormerk.»

Stilblüten im Ratssaal

reduziert werden ...

aufgelesen von Schalk dem Schreiber Das Unbehagen ist kein allgemeines.

es ist ein rein demokratisches ...

Der weibliche Stundenplan sollte

Es ist ein Relikt der hiesigen Knikkerigkeit, welche aus der Nationalbahnzeit stammt ...

Es zeigt sich dies im Spiegelbild dieser Kurve ...

Wir hoffen, daß die letzten Züge jener Verhandlungen auch die wirklich allerletzten sein werden ...



Aether-Blüten

Im Radiomagazin für den Sportfreund hörte ich folgenden netten Satz: «Es ist ein großes Loch, an dem wir noch lange zu nagen haben.»

Unter Soldaten

Frühturnen: Apéritif

Arzt:

Bazillesammler, Halszäpfligeneral

Soldat:

Binggel, Gfreite-Aspirant

Gamaschen:

Blätterteiggalosche

Sanitätler:

Pfläschterlibueb, Watte-Sappeur

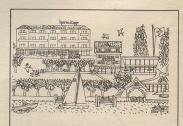
Brotsack:

Brosmesack, Hanfmagazin

Marschhalt:

Theorie über de Brotsack

Füsel Fritz



hermitage

LUZERN-Seeburg

Das gepflegte Restaurant am See Hotel, Säle für Hochzeiten und Gesellschaften

P

Reichhaltige Spezialitäten-Karte Telefon (041) 21458