Das neue Buch

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **90 (1964)**

Heft 47: **Wenn**

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-504180

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Das neue Buch

Peter Lehner: «Fase Kran». Tschudy Verlag St. Gallen.

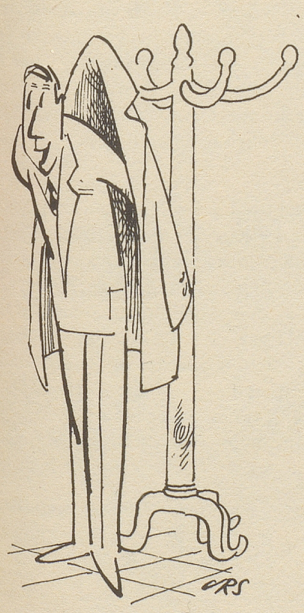
Die Gedichte des Berner Lyrikers Peter Lehner, erschienen im Tschudy-Quadratband 38, befassen sich kritisch und nicht ohne Humor mit Erscheinungen unserer Zeit, einer Zeit, für welche der Kran Sinnbild ist.
Einige Beispiele der kritisch-poetischen Lyrik, die in treffender Wortwahl von exakter Beobachtung zeugt:

«Flugreisen nach Maß, Pauschalpreis,
Serien von Postkarten und Farbdias,
daß man daheim
in Muße ersehen mag,
was man sah.»

«Ehe auch wir
Liebe kaufen wie Schlaf
in Form von Tabletten,
möcht ich mit dir hinauswandern in
den Wald,
auf Moos uns zu betten
wie vormals.»

«Erfahrungsgemäß sind Profilstangen,
auch wenn ein Wind sie hinlegt,
Anzeichen des Neubaus.
Was Trümmer dagegen hochhebt
aus Schutt ins Symbolhafte,
erhellt aus Prospekten Hellas,
nebenamtlich verfaßt
von Rektoren klassischer Richtung.
Ernüchterte allerdings müssen
weder so weit weg – noch zurück.»

B. K.



«Merci — es geit scho!»

Am Bankett

«Wie alt schätzen Sie mich?» fragt eine Dame ihren Tischnachbarn.
«Wenn ich Ihre Haare betrachte, gebe ich Ihnen 17, wenn ich in Ihre Augen schaue 16, für das Gesicht 20 und für die Figur 18.»
«Sie Schmeichler!»
«Einen Moment, jetzt muß ich zusammenzählen ...!» bi

Hobelspäne

Von Georg Summermatter

Guter Jäger auf freier Wildbahn, vorzüglicher Schleicher ... zu Hause.

*

Hat an allem etwas auszusetzen – nur an sich selbst nicht.

*

Mancher hätte eine Kläranlage für sein Hirni nötig.

*

Entdeckung der kleinen Wege, Entdeckung des Glücks ...

*

Ich würde dort gern meine alten Tage verbringen, feierte man dort nicht zu viel Morgarten ...

*

Der Redaktor hat's dauernd mit ‹Bergen von Manuskripten› zu tun, zum Glück ist er alpinistisch ausgebildet.

*

Kratzt sich am Kinn, wenn das Gehirn leer läuft ...

*

Es klebt an allem etwas Korruption ...

Rüeblisaft mit häuslich gedrilltem Toto

Die 25-cm-Platte *«Was wämmer no meh», Ex Libris GC 771* stellt das Kabarett «Rüeblisaft» vor. Sie enthält 7 Nummern. Am besten gefällt mir das rührende Liedchen der Schweizer Braut eines Fremdarbeiters: «Min Giovanni». «Les héros sont fatigués», «Wir sind noch einmal dazugekommen», «Die Unterentwickelten» u. a. stammen aus den Rüeblisaft-Programmen der letzten Jahre. Rüeblisaft ist gesund.
Auf der 17-cm-Platte *«Der häusliche Drill», Ex Libris GC 499*, glänzt Stephanie Glaser, indem sie heitere Winke zum Umgang mit Ehemännern gibt. Ein vorzüglicher Umgang; ein Frauensport sozusagen!
Aus dem Sportlieder- (nicht Spottlieder-) Wettbewerb von Radio Zürich stammen die Chansons *«My Otto macht Toto»*, «Das isch de Hammer gsi», «Rund wie en Feufliber» und «Schick de Grueß», *Ex Libris GC 4568*. Man ist, wie man sogleich merkt, in höchst sportlichen Umgang verwickelt. Die Platte ersetzt dem eidgenössischen Fernseh-Sportler jede Leibesübung.

Diskus Platter

König François Ier

einer der blendenden Namen unter den grossen Cognac-Marken. Seit 1795 hat Otard massgebend mitgewirkt, dem Cognac weltweiten Ruf zu schaffen.
Wenn Ihre Reiseroute einmal Cognac berührt, verfehlen Sie nicht, das Schloss Cognac zu besuchen. Es ist Besitztum des Hauses Otard, das Ihnen jederzeit einen herzlichen Empfang bereitet.

Generalvertreter: Paulin Pouillot S.A. Lausanne

Ein fröhlicher Weggenosse? der Nebelspalter!

Togal in 46 Ländern
millionenfach bewährt bei
Rheuma - Gicht - Ischias
Hexenschuß - Nerven- und Kopfschmerzen
Togal-Tabletten wirken rasch schmerzlindernd, krampflösend auf die Gehirngefässe und beruhigend auf das Nervensystem. Darüber hinaus fördert Togal die Ausscheidung der Krankheitsstoffe. Togal befreit Sie von Schmerzen; ein Versuch überzeugt! Zur Einreibung das vorzüglich wirksame Togal-Liniment! In Apoth. u. Drog.