Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **94 (1968)**

Heft 14

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Und was für ein Tonbandgerät brauchen Sie in zwei Jahren?

Wenn Sie sich heute ein Tonbandgerät anschaffen wollen, dann vielleicht einfach, damit Sie Gespräche und Musik aufnehmen und abspielen können.

Das können Sie mit jedem Tonbandgerät tun. Mit diesem volltransistorisierten 4-Spur-Tonbandgerät von Philips sogar 16 Stunden lang. Auf einer einzigen 18 cm-Spule. Die automatische Aussteuerung sorgt dafür, dass immer alles perfekt aufs Band kommt.

Aber bald wachsen Ihre Ansprüche an die Tonqualität. Sie möchten ein Bandarchiv anlegen und wissen, wo was auf Ihren Bändern ist. Sie möchten Trickaufnahmen machen, vielleicht Filme und Dias vertonen und Stereobänder abspielen.

Und dann brauchen Sie ein Tonbandgerät, das auch eine höhere Bandgeschwindigkeit hat (also 4,75 und 9,5 cm/s). Und ein Bandzählwerk (für das Archiv) und ein eingebautes Mischpult. Und Anschlussmöglichkeit für einen Stereo-Zusatzverstärker.

Also zum Beispiel dieses Tonbandgerät. Das heute schon kann, was Sie in zwei Jahren lernen werden. Und das Sie nicht nur für Ihre Aufnahmen von heute brauchen, sondern vor allem im Hinblick auf Ihre Wünsche in zwei Jahren.

Aber überlegen Sie sich genau, was Sie wirklich brauchen. Denn es gibt noch 11 andere Philips-Tonbandgeräte.

Und alle halten länger als zwei Jahre.

PHILIPS

GGK