Nude Lock

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **95 (1969)**

Heft 12

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-508657

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

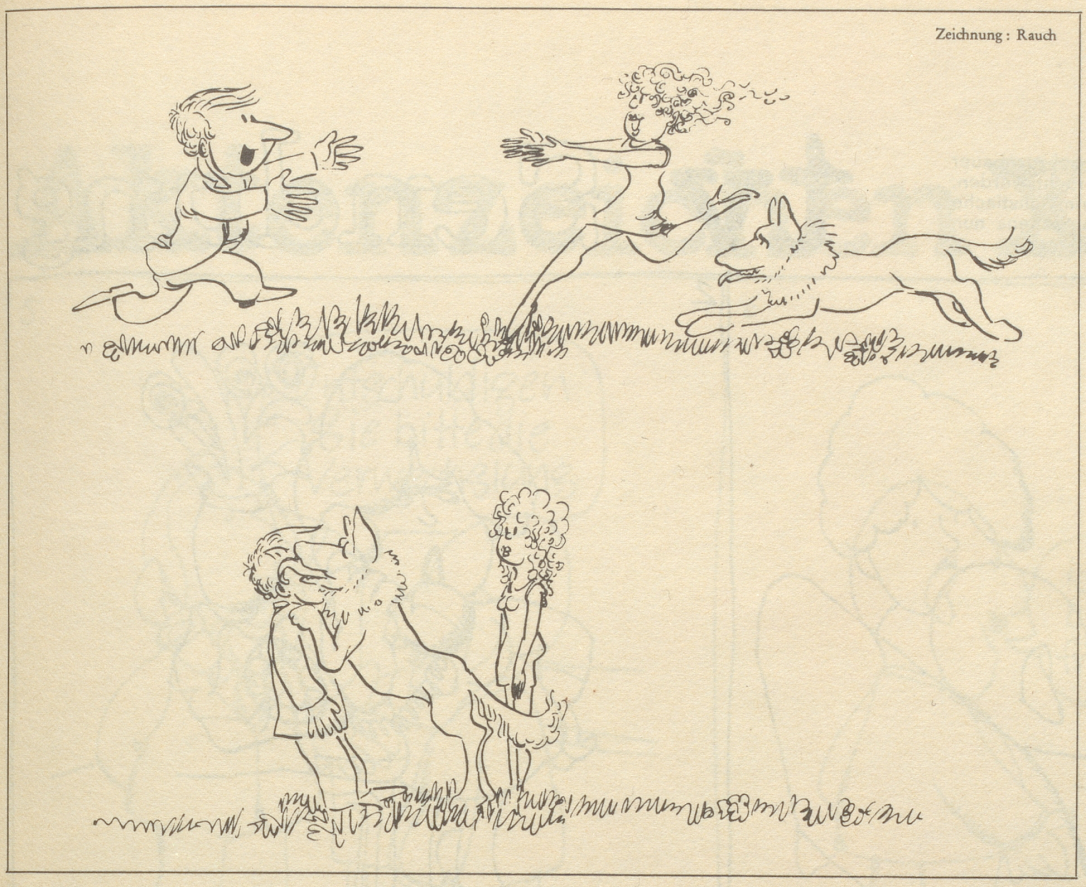
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

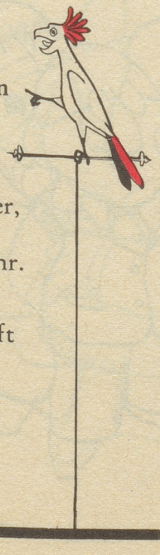
Zeichnung: Rauch



Nude Look

Auch in geistigen Belangen ist der Nude Look Mode geworden. Er entspricht dem heutigen Lebensgefühl. Wir kleiden uns notdürftig mit buntscheckigen Fähnchen aus durchsichtigem geistigem Kunststoff. Weit verbreitet ist die Koketterie, geistige Blöße und die erotischen Stellen der Naivität nur provozierend knapp zu verhüllen. lüc

Bitte weitersagen



Achtzehn Jahre
drücken schwerer,
lieber Freund,
als fünf mal mehr.

Bist du neunzig
läuft die Zukunft
dir von selber
hinterher.

Mumenthaler

Sprachbilder sind zum Ausmalen da

Er redet frei von der Leber weg. Besser wäre es allerdings, wenn er auch noch den Verstand einschaltete, da seine Leber durch Alkohol stark angegriffen ist.

*

Wenn zwei sich streiten, lacht der Dritte – oder er verbirgt seinen Kriegsgewinn hinter einem Tränenschleier.

*

Immer wieder stolpert er über seine eigenen Füße. Anstatt richtig gehen zu lernen, hat er sich nun zum Stillstand entschlossen.

*

Schluß jetzt mit der Vetternwirtschaft! Es warten Herren draußen, die ihre Söhne zu versorgen haben.

*

Er kämpft mit offenem Visier – seit er gelernt hat, daß man sich hinter einem Lächeln viel besser verbergen kann.

*

Er verkehrt nur in höheren Kreisen – dabei ist er gar nicht schwindelfrei. lüc

Tüüftruck

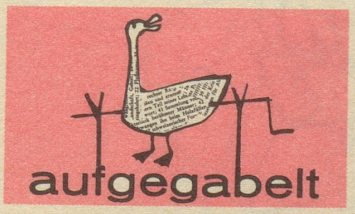
Immer wänn de Truck fallt, schtygt öise Scheff! fB

Ein Amerikaner

schwärmt einem Freund von seiner Frau vor: «Barbara ist phantastisch! Wenn ich nach Hause komme, sind Pantoffeln und Hausrock bereitgestellt, das Essen steht am Tisch und in der Küche ist das heiße Wasser parat!» – «Wozu das?» – «Barbara weiß, daß ich es hasse, Geschirr mit kaltem Wasser zu waschen!» tr

Zeitvertreib der Tramkondukteure

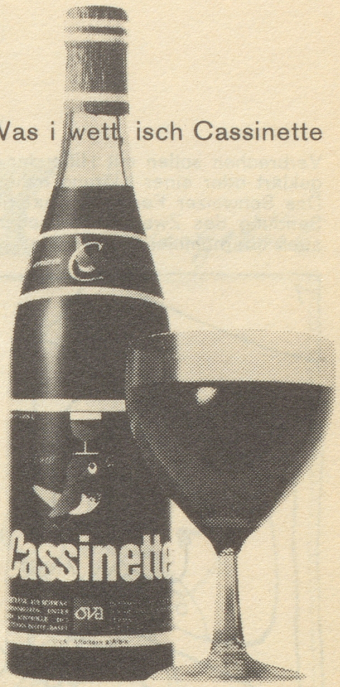
Sie amüsieren sich an Fahrgastspielen. hfl.



Ohne Faulheit kein Fortschritt. Weil der Mensch zu faul war, zu rudern, erfand er das Dampfschiff; weil er zu faul war, zu Fuß zu gehen, erfand er das Auto; weil er zu faul war, zu rechnen, erfand er das Elektronengehirn; weil er zu faul war, zu denken, erfand er die Bildzeitschriften; weil er zu faul war, abends die Augen zuzumachen, erfand er das Fernsehen.

Manfred Hausmann

Was i wett, isch Cassinette



Cassinette ist gesundheitlich wertvoll durch seinen hohen Gehalt an fruchteigenem

Vitamin C

Ein ova-Produkt

bis zum Schluss

Pedroni

80 JAHRE

ein Genuss!

ZP11, das neue formula-Shampoo aus den Revlon-Forschungs-Laboratorien in New York, bekämpft Schuppen wirksam bei regelmässiger Anwendung Fr. 12.50.

REVLON