Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **97 (1971)**

Heft 9

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

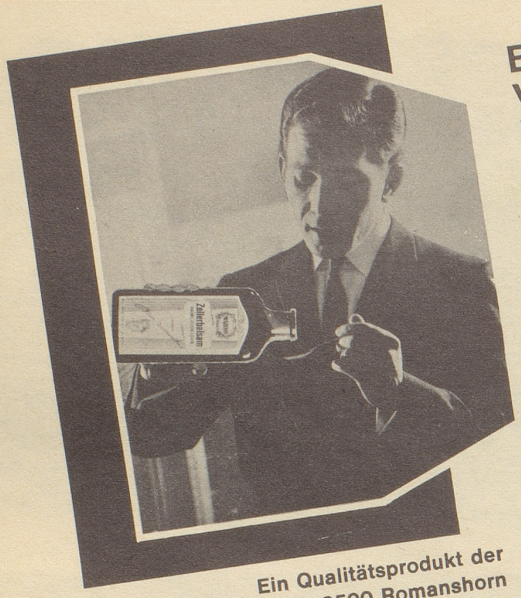
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

B-3-70



Bei Verdauungsstörungen, Unwohlsein, Magenbeschwerden, Reiseübelkeit, Aufstossen, Blähungen nehme ich

Zellerbalsam

Man spürt sogleich die lindernde Wirkung und merkt, wie die balsamischen Heilpflanzen-Wirkstoffe den Magen wohltuend besänftigen. Ob rein oder auf Zucker eingenommen ... Zellerbalsam wird auch Ihnen helfen und Sie von Magenbeschwerden und Verdauungsstörungen erfolgreich befreien.

Flaschen zu Fr. 3.30, 6.90 und 12.80 in allen Apotheken und Drogerien

Ein Qualitätsprodukt der Max Zeller Söhne AG, 8590 Romanshorn

Das neue Buch

Karikaturisten und Bilderbücher

Celestino Piatti, dem auch der Nebelspalter-Leser manch großartige Grafik verdankt, illustrierte in der ihm eigenen, großflächigen, fast holzschnittartigen Manier die von Max Bolliger erzählte Geschichte *«Der goldene Apfel»*, nämlich vom Riesenapfelbaum, der einen goldenen Apfel trägt, um den sich die Tiere streiten, und vom Eichhörnchen, das den Apfel nicht brauchte und deshalb sehr froh war. Ein außerordentlich schönes Kinderbilderbuch (Artemis Verlag, Zürich).

Ebenfalls für Kinder bestimmt ist das Bilderbuch *«Zeraldas Riese»* (Diogenes Verlag, Zürich) von Tomi Ungerer. Erzählt wird von einem einsamen Menschenfresser, der zwar am liebsten kleine Kinder frühstückte, der aber durch die Kochkünste des Mädchens Zeralda wieder auf die rechte Bahn gebracht wird. Ein Kinderbuch, das jene erstaunen mag, die Ungerer nur von seiner zynischen, satirischen Seite kennen.

Die Liebhaber dieser (Haupt-)Seite von Ungerers *karikaturistischem* Schaffen kommen mit dem neuen Bildband *«Kompromisse»* (Diogenes, Zürich), voll auf die Rechnung. In einem finsteren Panoptikum zeichnete Ungerer, erbarmungslos kritisch übertreibend, die Konsumgesellschaft, ihren Alltag, ihre Perversion und Brutalität. Ein Buch, das also wirklich ganz und gar nicht für Kinder ist.

Zwei Buchreihen

Die Reihe der bestbekannten *Orbis-Pictus-Bändchen* (Hallwag Verlag, Bern) ist bereits bei den Titeln 54 und 55 angelangt. In *«Griechische Vasen»* vermittelt die Archäologin Ines Jucker begeisternd von jenem Zauber, der von griechischen Vasen ausgeht, und in *«Alberto Giacometti»* ist es Willy Rotzler, der uns in Giacometti einmal nicht nur den Plastiker, sondern auch den weniger bekannten Maler und Zeichner näherbringt. Beide Bändchen sind vorzüglich (farbig) illustriert.

Der Kandelaber Verlag, Bern, seinerseits eröffnet eine völlig neue Schriftenreihe: die *«kandelaber-werk-reihe»*. In Hans Rudolf Hiltys Erzählung *«Mutmaßungen über Ursula»* macht der Verfasser gewissermaßen eine literarische Collage: Ausgehend von Zeitungsberichten, veröffentlichten Reportagen und Interviews macht Hilty den ironischen Versuch, über die *Wirklichkeit* der Schauspielerin Ursula Andress zu mutmaßen.

In *«Sellerie, Ketch up & Megatonnen»* reflektiert Pierre Imhasly mit beißender Ironie über aktuelle politische Geschehnisse.

Von seinen in *«Papierwände»* gesammelten Aufsätzen zum Thema Japan sagt Adolf Muschg: Ich wünsche mir Leser, welche die Anfechtung des Musterhaften von Aufsatz zu Aufsatz wachsen hören.

Die Erzählung Ludwig Hohls, *«Drei alte Weiber in einem Bergdorf»*, versehen mit einem Nachwort von Elisabeth Brock-Sulzer, ist dem längst vergriffenen Band «Nächtlicher Weg» entnommen. Ludwig Hohl gehört zu jenen noch immer zu sehr verkannten (oder nicht bekannten) Schweizer Literaten, die es verdienten, gelesen zu werden.

In *«Totenjodel»* sind gesammelt «Gedichte, Notizen und Zeugnisse» von Hans Morgenthaler (herausgegeben von Kurt Marti).

Jules Verne!

In der bei Diogenes, Zürich, erscheinenden Reihe von Jules Vernes Romanen in ungekürzten Editionen und mit sämtlichen Illustrationen der französischen Erstausgabe ist erschienen *«Robur der Eroberer»*. Allein schon die zahlreichen Reproduktionen der alten Stiche aus der Urausgabe machen aus dem Buch ein Werk von bibliophilem Wert.

Johannes Lektor

elegant, modern

5er-Etui Fr. 1.50

Das Freizeit ABC

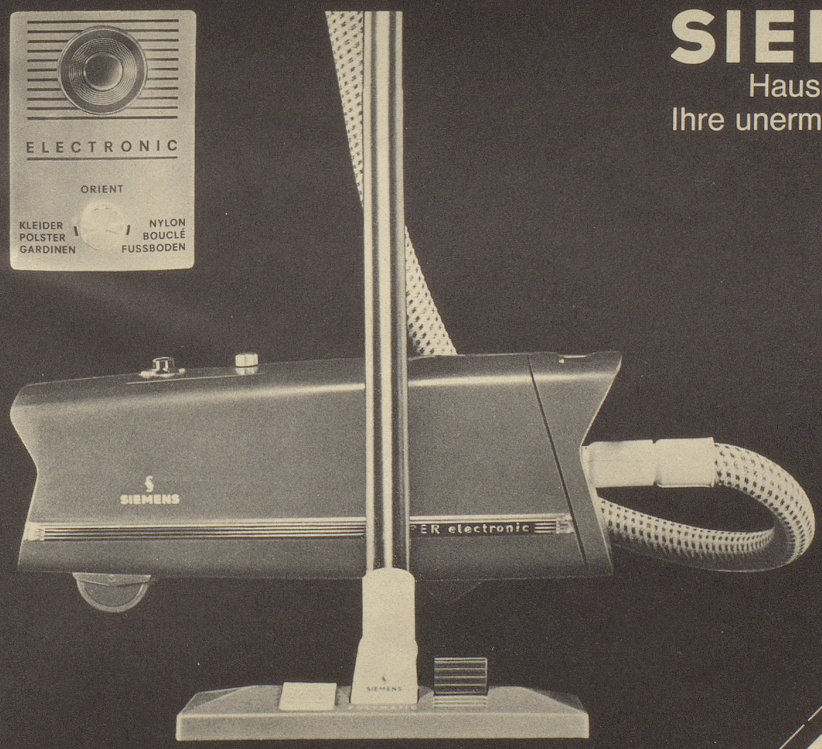
SIEMENS

S wie Staubsauger.
Der «SUPER ELECTRONIC» von Siemens.
Der erste elektronische Staubsauger der Welt.
Was heisst hier «elektronisch»?
In acht Stufen können Sie die gewünschte Saugkraft mit einem Drehknopf auf einer Skala der jeweiligen Arbeit anpassen. Empfindliche Polstermöbel und Vorhänge saugt er sanft – vom strapazierten Teppich lässt er «Ribeli» und Fäden mit starker Saugkraft verschwinden. So ist seine Leistung immer «gewebegerecht» und optimal schonend.
Zwei Laufrollen und eine Gleitkufe geben dem Gerät Standsicherheit und Beweglichkeit zugleich.
Eine Staublupe zeigt an, wann das Papierfilter voll ist und ausgetauscht werden soll. Zu jedem SUPER ELECTRONIC gehört die POLYMATIC-Düse (durch Umschalten sowohl für Teppiche als auch für glatte Böden geeignet). Wenn Sie auch technische Daten oder unsere anderen Modelle interessieren, verlangen Sie bitte unseren Farbprospekt.

«Frau K. B., was sagen Sie zum SUPER ELECTRONIC?» – «Endlich machen mir die schweren Vorhänge nicht mehr so viel Sorgen.»

U. Scheinker

neu



SIEMENS
Haushaltgeräte
Ihre unermüdlichen Helfer

Coupon

Telefonieren Sie oder senden Sie uns diesen Coupon. Sie erhalten in den nächsten Tagen ausführliche Prospekte.
Siemens AG, Abteilung Haushaltgeräte, 8953 Dietikon ZH, Telefon 051 88 5811

Name
Adresse
PLZ Wohnort

N 3.01