Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **104 (1978)**

Heft 48

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

W&P AG

Gar zu viele handgerollte Havannas möchten wir Ihnen ehrlich nicht verkaufen.

{ Sie sind ohnehin bereits rar genug, die Edlen }

gehorsamst Partagas y Ca.

NEHMEN WIR EINMAL an (was wir sehr gern tun), Sie können ohne mit der Wimper zu zucken 50 Kistchen *Partagas* «Série du Connaisseur No. 1» zu Fr. 160.– die Kiste (Total Fr. 8000.–) auf einmal aus dem Havanna-Humidor Ihres befreundeten Havanna-Lieferanten kommen lassen.

Wäre dies wirklich ratsam? Erstens müssten Sie Ihren Weinkeller wahrscheinlich umräumen; dieser ist bekanntlich ein guter Lagerplatz für Cigarren – konstante Luftfeuchtigkeit, Dunkelheit, gleichbleibende Temperatur, alles genau richtig. (Ob es nur Zufall ist, dass Havanna-Cigarren und Bordeaux-Weine ihre Eigenart der gekonnten Sortenmischung verdanken; dass gute Tabakjahrgänge oft mit guten Weinjahrgängen einhergehen; und dass auch Cigarren im Mund und nicht durch die Lunge genossen werden?)

Und dann der Unterschied: Wein in der Flasche baut sich noch aus; Havanna-Cigarren nicht. «Eine überlagerte Cigarre ist das beste Mittel, sich das Rauchen zumindest für den Tag abzugewöhnen», schrieb ein Kenner. «Merken Sie sich auch den, der Ihnen die angeboten hat. Er ist auch zu anderem fähig.»

Sehen Sie, bei unseren *Partagas*-Cigarren sind Gärung (jawohl, Fermentation), Altern, Conditionierung, Ablagerung, von der Sortenmischung gar nicht zu reden – kurz alles Zeitraubende und Mühevolle – unter idealen Bedingungen bereits von kundiger Hand in La Habana vorgenommen worden.

Ihnen bleiben allein das Vorvergnügen des Aussuchens bei besagtem Leiblieferanten und die Erfüllung des genüsslichen Rauchens.

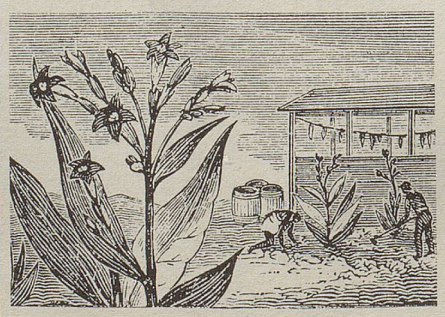
Aber das wird Sie sicher nicht dazu verleiten, diesem Vergnügen haltlos zu frönen. Vielleicht ein, zweimal am Tag, wenn Sie sich als Lebenskünstler verstehen.

Es ist auch gut so, denn ein lebenslang geübter Cigarrenroller (oder, bitte, eine Rollerin) schafft täglich nur 100 bis höchstens 150 Stück; und das Vuelta-Abajo-Gebiet, aus dem allein wir unsere ausgesuchten Tabake schon seit unserer Gründung im Jahre 1845 bezogen haben, liefert nur 40% (zugegeben, die wertvollsten 40%) der cubanischen Ernte.

Wo kämen wir denn hin, wenn alle Eidgenossen plötzlich handgerollte *Partagas* auf Vorrat kaufen wollten?

Und wie bereits gesagt: das Angelegte hielte nicht lange in voller Frische vor.

Nein, nein, besuchen Sie lieber immer wieder an einem Tage Ihrer Wahl besagten Leiblieferanten. *Partagas*-Hand-Made-Cigarren hat er zur Zeit in 14 verschiedenen Formaten, angefangen beim kleinen Alltags- oder Damencigärrchen «Senoritas» über die charmante «Charlotte» bis zu den After-Dinner-Formaten «Coronas», «898 Cabinet Selection», «Bernardos», hinauf zu einem Höhepunkt unter den Havannas, der «Série du Connaisseur» (einer Jahrgangcigarre, die nur aus Tabaken besonders guter Ernten hergestellt wird; ungünstigere Jahrgänge überspringen wir. Wie bei grossen Weinen.)

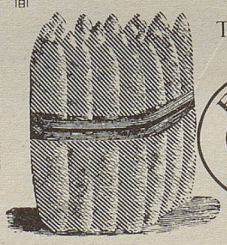


Geheimnis: Klima, Boden, Tabaksorte.

Möchten Sie zufällig einmal tiefstapeln, so haben wir rund 25 schöne maschinengerollte Formate, wo Sie also keine Gefahr laufen, unsere Cigarrenroller zu überlasten; der gute Vuelta-Abajo-Tabak, die Mischung und die liebevolle Pflege bleiben wie gehabt.

Sollten Sie wider Erwarten mit keinem H-L befreundet sein, helfen wir gern:

WTC WEITNAUER
TRADING COMPANY
PETERSGASSE 36–38,
4001 BASEL
TRADITION SEIT 1865

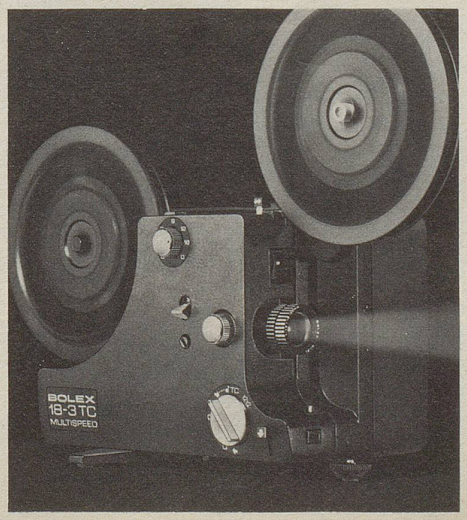


BLÜTENLESE DE PARTAGAS HABANA FLOR DE TABACOS

Kleine Wohnung, wenig Platz und grossartige Gäste, die Licht und Farbe schätzen...

Wo andere nichts mehr hergeben, zeigt der BOLEX 18-3 TC erst recht seine Grösse.

Der Spitzenprojektor, der ein extrem lichtstarkes Weitwinkel-Zoom-Objektiv (1:1,2/f =12,5–25 mm) mit Mehrschichtenvergütung und Multispeed-Technik vereint bietet! Das BOLEX Hi-Fi-Objektiv 1:1,2 bringt gegenüber einem normal beschichteten 1:1,3-Objektiv 45% mehr Helligkeit. Der Weitwinkel garantiert ein 44% grösseres Projektionsbild. Das heisst für Sie: bei 3 Meter Abstand 1,25 m grosse Projektion. Und ein bis in die Ecken scharfes und kontrastreiches Bild. Die Multispeed-Technik bietet neben der Normalgeschwindigkeit von 18 Bildern pro Sekunde noch vier verschiedene Zeitdehnungen: 12, 9, 6 und 3 Bilder – flimmerfrei! – sowie Stillstandprojektion. Der Projektor verfügt ausserdem über eine Steckbuchse zum Fernstarten eines Kassettenrecorders. Fordern Sie detaillierte Unterlagen an.



Coupon

Senden Sie mir Unterlagen über:

- ☐ BOLEX Projektor 18-3 TC
- ☐ BOLEX Stummprojektoren
- ☐ BOLEX Stummkameras
- ☐ BOLEX Tonprojektoren
- ☐ BOLEX Tonkameras

Name: _____

Strasse: _____

PLZ/Ort: _____

Bitte senden Sie diesen Coupon an:

Bolex Kundendienst,
Postfach, 1401 Yverdon

BOLEX
of Switzerland

McCann

Martini.
Der schwungvollste Drink weit und breit.

M&R MARTINI

Martini and M&R are registered Trade Marks

Köstliche Weine und erlesene Kräuter machen Martini zu einem der herrlichsten Drinks dieser Welt.

Einzig richtig ist Martini nur mit Silva-Punkten.

Der einzig Richtige.

MARTINI