Rätsel

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **106 (1980)**

Heft 13

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

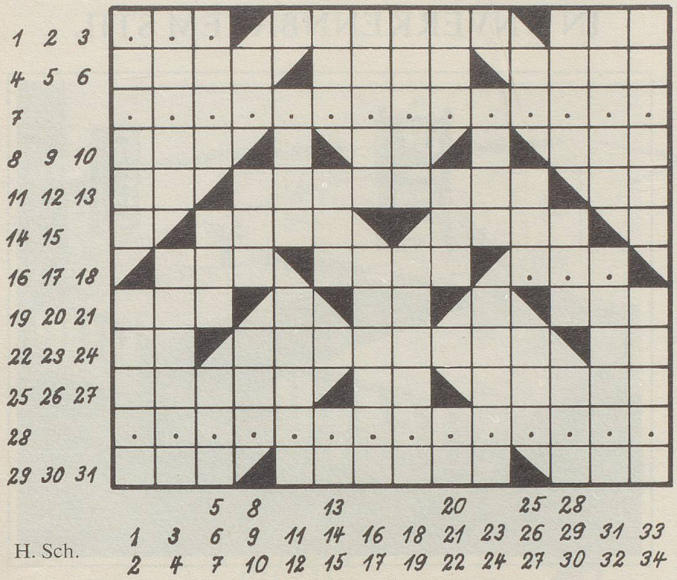
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Rätsel Nr. 13

Gleichklang ...



H. Sch.

Waagrecht: 1 ???; 2 Ferienhaus, Holzbau; 3 Teil der Wohnung; 4 ägyptische Himmelsgöttin; 5 französischer Opernkomponist (gestorben 1856); 6 ärmelloser Umhang; 7 ??????????????; 8 Flächenmass; 9 es (englisch); 10 biblische Frauengestalt; 11 Autokennzeichen des Kantons Neuenburg; 12 kräftig fliessen; 13 chinesisches Wegmass; 14 Nachrichtenüberbringer; 15 Schlingpflanze; 16 Luftgemisch; 17 höchste einstellige Zahl; 18 ???; 19 Zürcher Wappentier; 20 kurz für: im Sinne; 21 Körperglied; 22 chemisches Zeichen für: Argon; 23 Schiff entladen; 24 südamerikanisches Faultier; 25 ostasiatische Bastfaser; 26 Keimzelle; 27 Ehrensalve; 28 ??????????????; 29 Trappenvogel; 30 Thurgauer Dorf am Bodensee; 31 Segler-Kommando.

Senkrecht: 1 abessinische Münze; 2 musikalisch für: breit, langsam; 3 Rhonezufluss und Département in Frankreich; 4 Werkzeug, Hilfsmittel, Apparat; 5 hastiges Tun; 6 Reineckes Wohnung; 7 die Zahl 1051 in römischer Zahlenschrift; 8 steht vor dem bündnerischen Moritz; 9 drei Buchstaben, die um Hilfe bitten; 10 Augendeckel; 11 Erfinder der Dampfmaschine; 12 könnte den Dompteur töten; 13 Meer-Raubfisch; 14 Nutztier der Lappländer; 15 das Ich des Berners; 16 Fleischspeise, Bratkugel; 17 stahlhart, zäh; 18 Hochsprungstange; 19 der Ausgang im Tessin; 20 Dorf westlich von Chur; 21 rätoromanischer Männername; 22 kurz für: Schwimmclub; 23 diktiert der Sekretärin; 24 grosse Gemeinde im Baselbiet; 25 Autokennzeichen der Schweiz; 26 persische Rohrflöte; 27 sieh, das Gute liegt so ...; 28 semitische, alttestamentliche Gottheit; 29 westliche Grossmacht; 30 Gibbon-Affe; 31 er fällt nicht weit vom Stamm; 32 Dachkänel; 33 Einzelheit; 34 Zentrum.

Auflösung des letzten Kreuzworträtsels:
Das Schwein bringt dem Menschen Glück ...
«aber der Mensch dem Schwein nicht!»

Waagrecht: 1 Sau, 2 oft, 3 SS, 4 re, 5 aber, 6 obligate, 7 der, 8 rar, 9 Medea, 10 Emulsion, 11 UL, 12 Mensch, 13 dem, 14 Ia, 15 Picasso, 16 chemin, 17 Miene, 18 Schwein, 19 Hur, 20 nicht, 21 EG, 22 Ger, 23 Engel, 24 heim.

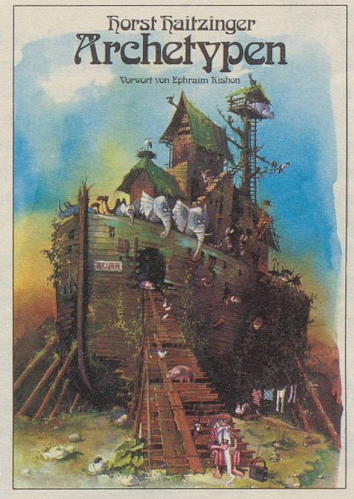
Senkrecht: 1 Raps, 2 Aa, 3 ich, 4 Bruch, 5 Se, 6 law, 7 Arm, 8 See, 9 emsig, 10 Odeon, 11 oben, 12 Flasche, 13 TI, 14 Chur, 15 Geher, 16 Sam, 17 Studien, 18 Elen, 19 SM, 20 BE, 21 Edi, 22 Eosin, 23 RN, 24 Ei, 25 inch, 26 Naehe, 27 TI.

Nebelspalter-Bücher bei Ihrem Buchhändler

In 2. Auflage ist im Nebelspalter-Verlag Rorschach erschienen

Horst Haitzinger

Archetypen



38 mehrfarbige Abbildungen
Format 24,5 × 28,5 cm
Vorwort von Ephraim Kishon
100 Seiten Fr. 36.–

Archetypen ist ein Bildband ganz eigener Prägung. Die Arche Noah und ihre Bewohner (betrachten Sie, liebe Leserin, lieber Leser, wie Haitzinger die Tiere in der Arche zeichnet: jedes einzelne hat seinen Charakter, kein Auge ist gleich wie das andere, Erstaunen, Schlauheit, Dummheit, alles in eine wundervolle Poesie gewandet) leiten ihn ein. Mit Weidmannsheil wird Jägerlatein gleichsam «seitenverkehrt» dargestellt, die wundersame Welt der Märchen leuchtet auf im Kapitel «Es war einmal», auch hier Bilder ohne oder mit wenigen Worten, die ganze Geschichten erzählen. Sozusagen in einem Atemzug nennen wir «Hexereien» (Sex aus Haitzingers Gefühlssaiten) und die grauslich lustigen, manchmal fast makabren Bilder «Vampire sind auch Menschen». Und dann der versöhnlich lustige und auch nachdenklich ausklingende Abschluss mit der «Jugend von heute» und «Aus der guten alten Zeit». Ein Bilderbuch, das tief gräbt, die Oberfläche aufwühlt und viel mehr ist als nur ein lustiges Augenzwinkern in eine verdrehte Welt.
(gg in der «Rorschacher Zeitung»)

«Archetypen» ist in der 2. Auflage nur in einer beschränkten Zahl erschienen. Besorgen Sie sich daher gleich Ihr Exemplar beim Buchhändler