Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **112 (1986)**

Heft 8

PDF erstellt am: **26.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Herrrreinspaziert! Trommelwirbel! Vorhang auf! «Menschen, Tiere, Sensationen» ab heute bei Ihrem Buchhändler! Lassen Sie sich dies phänomenale Nebelspalter-Buch zeigen.

Ein nostalgisches Panopticum fantastischer Attraktionen von Hans A. Jenny

128 Seiten, reich illustriert, Pappband, Fr. 28.–

Der Leser und Betrachter soll all diese Wundermenschen und Wundertiere so nachempfinden können, wie sie im 19. und zu Beginn des 20. Jahrhunderts dem Publikum präsentiert wurden: Als Kuriositäten aus der Raritätentruhe, als schillernde Kontraste zum Alltag aus der faszinierenden Welt von Zirkus und Variété!

In unserem einzigartigen 86-Nummern-Programm erleben Sie bestaunenswerte Sensationen aus Zirkus und Variété:

- Die längsten Riesen und die kleinsten Zwerge
- Bartfrauen, Haarmädchen und Bärenweiber
- Singende Katzen und rechnende Pferde
- «Krinoline», die Schunkelmaschine, das Liebesfass und eine Käferorgie
- Doppelschaf und Doppelhase
- Siamesische Zwillinge en gros
- Loïe Fuller mit ihrem koketten Serpentinentanz
- Dompteure, Dompteusen und Kolossalmenschen
- Liebestragödien über der Manege
- Hans Röhrl, den lebenden Wasserspeier
- Helene Dutrieux mit ihrem Fahrrad-Salto-Mortale
- Hungerkünstler, Schlangen- und Krokodilbändiger
- Affen am Trapez und Hengste auf dem hohen Seil
- Mund-, Kopf- und Schnauz-Artisten
- Georg Rodeck, den tollkühnen Luftritter
- Resita, Wanda und Anita, die einmaligen Medrano-Sisters
- Leopoldo Frégoli, das 800-Rollen-Verwandlungsgenie
- Den Todessprung des einbeinigen Velocipedisten,
  und schliesslich, in einem elefantastischen Finale, Jumbo, den grössten Dickhäuter aller Zeiten!